



Area Trasformazione del territorio
Servizio Valorizzazione della città storica – sito UNESCO

PG/2023/245816 del 21 marzo 2023

All'Area Cultura e Turismo
Servizio Cultura
Ufficio Cinema

e p.c.

Al Capo di Gabinetto
All'Assessorato all'urbanistica

Oggetto: Richiesta utilizzo spazi presso il Real Albergo dei Poveri per riprese film del regista Paolo Sorrentino – produzione The Apartment
rif. nota PG/2023/217865 del 13/03/2023

Con riferimento alla nota in oggetto ed ai sopralluoghi congiunti tenutisi presso il Real Albergo dei Poveri, si trasmette in allegato una planimetria degli spazi disponibili al piano 0 del complesso monumentale che per caratteristiche e dimensioni risultano compatibili con la richiesta formulata dalla produzione del film. Si tratta, in particolare, dei locali che dispongono di un accesso diretto da piazza Carlo III e che non risultano già utilizzati nell'ambito dell'iniziativa "POPAP! - Popular Albergo dei Poveri", ovvero:

- i n.8 ambienti ubicati alla destra del civico n.5 di piazza Carlo III, per un totale di circa 525mq, che risultano potenzialmente idonei ad ospitare gli uffici di produzione. Tali locali rientrano nella porzione di edificio già collaudata e richiedono interventi di ordinaria manutenzione per poter essere destinati all'uso richiesto;
- il locale avente superficie pari a circa 305mq e posto alla sinistra del civico n.5 di piazza Carlo III, come individuato in planimetria, presenta invece caratteristiche potenzialmente idonee ad ospitare il reparto costumi ma necessita di idonea sistemazione impiantistica, di manutenzione ordinaria e di partizionamenti -anche temporanei- da installare in corrispondenza della scala che conduce ai piani superiori, così da consentire una separazione funzionale dalla parte del complesso monumentale interessata dagli interventi di messa in sicurezza e recupero finanziati dal Piano Nazionale di Completamento del PNRR;
- il locale WC indicato in planimetria, avente superficie paria circa 90 mq, e funzionalmente autonomo rispetto ai servizi già in uso nell'ambito dell'iniziativa POPAP!.

Resta inteso che, oltre agli interventi manutentivi già citati, la produzione dovrà dotarsi di una autonoma fornitura elettrica, della documentazione prevista della normativa in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro nonché delle ulteriori autorizzazioni all'esercizio previste per legge.

Il Dirigente
Arch. Paola Cerotto

Il RUP degli interventi
ing. Nicola Masella

