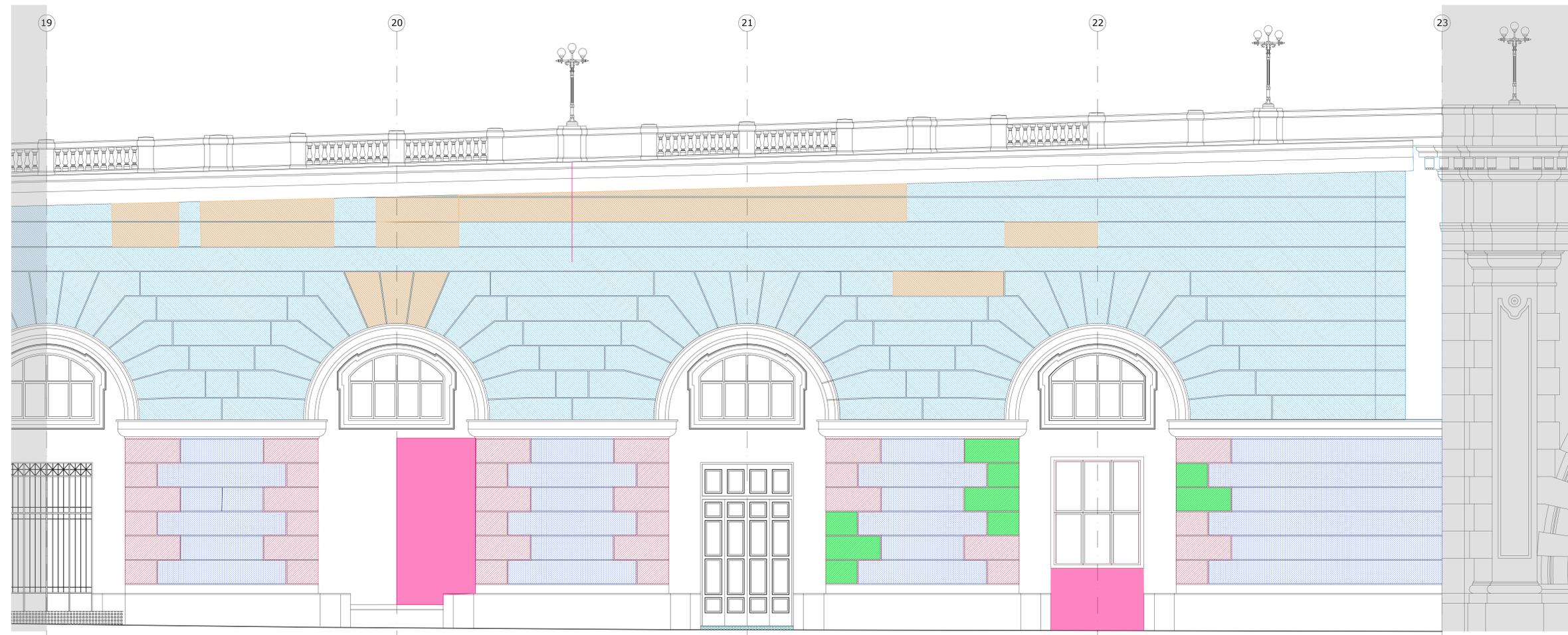
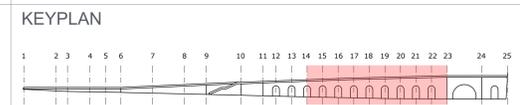


PROSPETTO ASSI 14 - 18

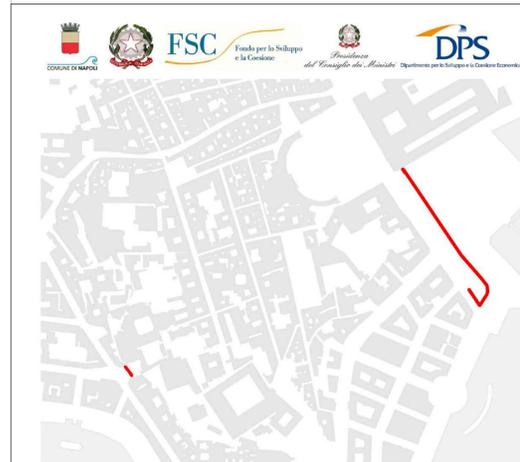


PROSPETTO ASSI 19 - 23



LEGENDA
INTERVENTI DIFFUSI SUGLI INTONACI

<p>BUGNATO LISCIO COESO</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>	<p>BUGNATO LISCIO DA RICOSTRUIRE</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>	<p>BUGNE SCALPELLATE DA CONSOLIDARE</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>	<p>BUGNE SCALPELLATE DA RICOSTRUIRE</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>	<p>BUGNATO BOCCIARDATO DA RICOSTRUIRE</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>	<p>INTONACO LISCIO DA RICOSTRUIRE</p> <p>DEMOLIZIONI: • Battitura tradizionale per l'individuazione delle zone di intonaco da rinnovare poiché irregolarmente decise o ricuperate; • Spicciatura a vivo di muri delle parti di intonaco non recuperabili.</p> <p>INTONACI E TINTEGGIATURE: • Battitura a filo bugnato secondo la lavorazione originaria, con risante in pasta a base di gesso di colore stagionato; • Applicazione di intonaco di finitura a bassissima spessore, a base di gesso di colore;</p> <p>DEMOLOGIZIONI: AN.01 AN.02 PULITURE R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a R.02.050.070.a</p>
--	---	--	--	--	--



COMUNE DI NAPOLI
Messina in sicurezza definitiva e di restauro della facciata della GALLERIA DELLA VITTORIA fronte occidentale - fronte orientale e adiacente muro di sostegno della via Cesario Console - in Napoli
CIG: 842844843D, CUP: B69D1701941006

RUP: Arch. Paolo Ceretto
IMPRESA APPALTRICE: Orif Costruzioni S.r.l. (mandataria) Dafne Restauri S.r.l.(mandante)
DIRETTORE LAVORI: Arch. Giancarlo Battista (Studio Battista Associati)

PV1_PERIZIA DI VARIANTE E SUPPLETIVA

Codice Elaborato: PV1_AR_02
Titolo: MAPPATURA DEGLI INTONACI BUGNATI
Scala: 1:50
Data: 30/09/2022