

Oggetto: POSTA CERTIFICATA: capodanno lungomare / Drop Eventi

Mittente: "Per conto di: thebandagency@pec.it" <posta-certificata@pec.aruba.it>

Data: 16/11/2022, 13:28

A: eventi@pec.comune.napoli.it

CC: sindaco.segreteria@comune.napoli.it

M
- SERVIZIO EVENTI
- Dott. SSA VACCARO

Messaggio di posta certificata

Il giorno 16/11/2022 alle ore 13:28:34 (+0100) il messaggio con oggetto "capodanno lungomare / Drop Eventi" è stato inviato da "thebandagency@pec.it" ed indirizzato a:

- sindaco.segreteria@comune.napoli.it
- eventi@pec.comune.napoli.it

Il messaggio originale è incluso in allegato.

Identificativo messaggio: jpec108429.20221116132834.51695.54.1.1@pec.aruba.it

postacert.eml

Oggetto: capodanno lungomare / Drop Eventi

Mittente: "thebandagency" <thebandagency@pec.it>

Data: 16/11/2022, 13:28

A: eventi@pec.comune.napoli.it

CC: sindaco.segreteria@comune.napoli.it

COMUNE DI NAPOLI
4Post. 2022. 0832160 17/11/2022
MITT. PIERLUIGI SCATOLA DROP EVENTI
Ass. Sindaco
Fascicolo: 2022-70-11

All'Attenzione del Sindaco di Napoli,
Prof. Ing. Gaetano Manfredi

Alleghiamo il nostro progetto per il Capodanno sul lungomare di Napoli

Cordiali Saluti

Pierluigi Scatola

Drop Eventi

The Band Agency srl

via Duomo , 348 - 80133 Napoli

p.iva 08031231213

thebandagency@pec.it

Allegati:

datcert.xml	886 bytes
postacert.eml	5,4 MB
CAPODANNO 2022 - small 2.pdf	4,0 MB

CAPODANNO NAPOLI

Progetto evento
Versione 3.2



Comune di Napoli
Data: 28/12/2022, IG/2022/0002770

Presentato da
DROP EVENTI

ETNICA

Un format che nasce da Drop, società organizzatrice di eventi a Napoli dal 2005, che vanta una **community di 100.000** follower e centinaia di eventi all'attivo.

Etnica è un format che **unisce suoni e costumi dei popoli** che si affacciano sul mediterraneo: la miscela di suoni etnici si fonde con l'elettronica di casa nostra.

Sempre più producer del nostro territorio sono **attori di una rivoluzione musicale** che è sottofondo in tutti i club mondiali.

Le **performance artistiche** oltre i dj set saranno il punto focale dell'evento. Gli show sono diventati il vero **punto centrale di ogni evento e format**.

La creazione di costumi, coreografie e spettacoli video-luci fanno sì che l'entertainment moderno sia sempre più un momento a metà strada tra lo spettacolo e il clubbing.

Inoltre Etnica vuole essere un party **itinerante e diffuso**: i momenti di spettacolo saranno portati nei punti più famosi della città, **tra la gente**, e anche in diretta sui nostri canali social, già prima del 31 dicembre e **anche oltre**.



SHOW



SVOLGIMENTO INTERVENTI

Sono previsti interventi di animazione a tema Circo Revolution (style Steampunk).

Nel dettaglio: Show di Fuoco, Cubo Volante, Cantante, Spettacoli Acrobatici, Show Aereo ed Animazione varia.

Gli interventi saranno distribuiti nell'intero arco temporale dello svolgimento dell'evento.

25
PERFORMER

10
DJ

5
VOCALIST

5
PERCUSSIONISTI

2
VISUAL



Timeline

**FINE
NOVEMBRE**

**META'
DICEMBRE**

**26
DICEMBRE**

**30
DICEMBRE**

**31
DICEMBRE**

Lancio contest

Chiusura invio
materiale

Premiazione

Etnica tra le
strade di
Napoli

Show



Contest

Sceghieremo proprio te

Tra i nostri obiettivi c'è anche quello di premiare i **migliori talenti emergenti della città** dando loro la possibilità di esprimersi ed esibirsi durante la grande festa di capodanno che realizzeremo.

L'idea è quella di realizzare un concorso per avvicinare, in modo **educativo e sano**, i giovani ad un settore in continua crescita e farlo con la consapevolezza e con l'obiettivo di alzare sempre più il livello qualitativo dell'offerta di intrattenimento erogato dalla città.

Offerta d'intrattenimento che deve forgiarsi sul rispetto di regole e professionalità, e che deve sapersi integrare nel rispetto di tutta una cittadinanza. Tra i valori da noi intercettati e introdotti c'è quello fondamentale rispetto ai **legami di reciprocità** tra le istituzioni ecco perché poniamo l'accento sull'importanza di **coinvolgere** sia realtà professionali private che istituzioni locali come L'università Federico II; consapevoli che un giusto equilibrio tra pubblico e privato possa generare **energia positiva**.

Il Contest rispecchia le linee guida di "**Napoli città della musica**", percorso di **valorizzazione** e visibilità dei giovani talenti musicali e di audience development.

Altro punto di forza del nostro format è rappresentato a nostro avviso, dalla distribuzione geografica del progetto, che si effettua via web toccando così le diverse aree delle municipalità del comune e soprattutto ponendo grande attenzione ai temi dell'inclusione.

Saranno premiati

- I migliori visual ARTIST
- I migliori DJ
- I migliori live performer



CAPODANNO > NA

Etnica tra le strade di Napoli

30 e 31 Dicembre mattina

Una piccola esibizione tra le **strade di Napoli** per preparare il pubblico all' evento e mandare immagini della nostra città in **diretta streaming** sui nostri canali e quelli dei nostri media partner



Comune di Napoli
Data: 28/12/2022, IG/2022/0002770



Show Rotonda Diaz

Artisti



Gianni Romano
DJ



Fiona Kraft
DJ



Emanuele Esposito
DJ



AÜRA
DJ



Circo Nero
Italia
SHOW



Comune di Napoli
Data: 28/12/2022, IG/2022/0002770



● SHOW

CIRCO NERO ITALIA

Circo Nero Italia è un gruppo che da anni si occupa di organizzazione eventi, come party esclusivi, emozionali e di tendenza per locali, discoteche, aziende e privati. Ballerini, ballerine, mangiafuoco, attori, specialisti in effetti speciali.

Allestimenti e personaggi post apocalittici sullo stile del BurningMan Festival e della serie cinematografica MadMax.

E ancora sciamani, personaggi fantastici. I presenti divengono irricognoscibili, metà umani, meta' animali, metà macchine!



● DJ

GIANNI ROMANO

Gianni Romano, dj/produttore italiano, già conosciuto in tutto il mondo come il **fondatore di Daddy's Groove** e del suo progetto solista MHE.

Gianni Romano è un produttore con forti ambizioni e una vasta conoscenza della scena dei club.

Nel 2015 lascia il progetto Daddy's Groove e fonda il Party **Switch** e successivamente la sua nuova **etichetta discografica Switch Lab** oggi tra le prime 10 etichette Afro House del mondo.

Il suo obiettivo è esplorare molti territori, abbattere limiti e preconcetti. Potresti aver già sentito queste parole, quindi l'unico modo è **far parlare la musica**.

Il suo progetto solista MHE, dopo aver ottenuto il supporto di alcuni dei DJ più rispettati come **David Guetta**, Alesso, The Avener, Benny Benassi, Nervo e Pete Tong, ha scalato le classifiche di iTunes, Shazam e Spotify in tutta Europa. con "**The Thrill Is Gone**", "The Sounds Of Silence" e "You Rock My World". Questi brani sono stati inseriti nelle playlist dei migliori DJ del pianeta, tra cui Afrojack, Axwell, Bob Sinclar, EDX, Kaskade, Lost Frequencies, Moguai, Nora En Pure, Sam Feldt, Sander Van Doorn, Steve Angello, Steve Aoki, Tiesto, Watermat e molti altri.

La svolta nel 2018 Gianni Romano pubblica il singolo "La Manguelena" su Switch Lab ottenendo il supporto di artisti come: Michel Cleis, The Martinez Brothers, Jamie Jones, Andrea Oliva, Mark Knigh.

Nel 2021 pubblica "**It's Not Right but It's Okay**" ottenendo il supporto di artisti come **Diplo -Black Coffe- Audiofly -Vintage Culture**.



● DJ

FIONA KRAFT

Proveniente da una famiglia di musicisti, Fiona Kraft è sempre stata circondata dalla musica e ha iniziato a suonare il pianoforte fin da bambina. Da adolescente, ha lanciato la sua carriera di modella e ha firmato con le più grandi agenzie di moda; nonostante i ritmi serrati dell'industria della moda, la sua passione per la musica l'ha portata a lavorare come dj resident ogni domenica pomeriggio nel club di Lione chiamato "La Plateforme" nel 2014.

L'anima artistica di Fiona e il bisogno di esprimersi l'hanno portata alla produzione musicale e nel 2019 ha pubblicato il suo singolo di debutto "Arenaz" su Tinnit Music. Nel 2021 il suo brano "Nomad", pubblicato su Sudam Recordings, ha ottenuto il grande supporto di Black Coffee e Luciano.

Fiona Kraft ha sviluppato uno stile distintivo fondendo vibrazioni afrohouse e ritmi serrati e ha condiviso i deck con: **Black Coffee**, Miss Kittin, Manoo, **Guy Gerber**, Red Axes.

Nel 2022 il suo calendario di tournée è molto fitto, con concerti in tutta Europa e in club come l'**Hi di Ibiza**, i Magazzini Generali di Milano, il **Watergate di Berlino**, il Phi Beach in Sardegna.

Dalla **techno melodica alle sonorità afrohouse**, i suoi mix ritmici e progressivi con pause euforiche sono istantanei dancefloorfillers.



• DJ

EMANUELE ESPOSITO

Come figlio del Vesuvio inizia la sua carriera nella sua città natale - Napoli (Italia) nel 1989, e da allora si è sempre dedicato alla musica house e alle sue tante ramificazioni.

Il suo modo di concepire la musica è la perfetta sintesi tra il **passato e il presente**, come puoi ascoltare attraverso i suoi dj set, un suono pieno di **energia e forza emotiva**, essere fermi durante un set di Emanuele è praticamente impossibile.

Oltre ad essere un carismatico Dj, è molto noto per le sue capacità come Writer, Producer, e Mastering Engineer, dietro il nome "audio-lab.it" vanta la presenza e la continua collaborazione con top artist ed etichette discografiche.

Durante la sua lunga carriera ha pubblicato un gran numero di brani, ricevendo molti consensi dalla club culture e supportato da artisti come: **Marco Carola**, Richie Hawtin, Paco Osuna, Locodice, Luciano, **Martinez Brothers**, Jamie Jones, Joseph Capriati e molti altri. Infatti spesso puoi trovarlo nelle prime posizioni delle charts di vendita su Beatport, Traxsource e iTunes .

Emanuele è molto devoto al suo lavoro, ed è costantemente alla ricerca di nuovi suoni e contaminazioni, come produttore e remixer ha pubblicato tanti brani anche con diversi nicknames come: "Sugar Shake" - "Audiovelox" - "Gangs Of Naples" - "AusGang" - remixando artisti come: Paul Van Dik, Anastacia, **Todd Terry**, La India, Jennifer Akerman.....e molti altri.



• DJ

AÜRA

Giovane, talentuosa, Aūra sta rapidamente diventando una delle stelle emergenti di domani.

Il suo percorso musicale è iniziato quasi 5 anni fa a Napoli come new comer della scena clubbing, residente a **Switch Party**, dove ha iniziato a sperimentare con Djing e produzioni, spinta da **pura passione**.

Avanti veloce fino al 2016, dove ha pubblicato la sua prima uscita sull'etichetta Switch Lab "**Goodnight Moon**" è stata supportata da artisti italiani e internazionali come Solomun, Francesco Rossi, MHE e molti altri.

Alla fine avrebbe aperto la strada alla sua introduzione nel mondo della musica elettronica, dimostrando la sua versatilità come artista e la sua capacità di distinguersi.

Dimostrando la sua abilità dietro le quinte fin dall'inizio, Aūra si è esibita come residente al "Party" di Switch insieme ad alcuni dei più grandi nomi del gioco, come Carl Craig, **Michel Cleis**, Coyu, Gianni Romano, **Claptone**, **Solomun**, HOSH per nominare alcuni.

Gli ultimi due anni hanno visto Aūra affinare i suoi talenti e perfezionare il suo mestiere spingendo i confini, sperimentando ed **evolvendosi costantemente**. Il suo stile attuale si muove tra l'afrohouse, la deep house e gli altri regni della musica underground. Prendendo tutto ciò che ha imparato durante i suoi anni sia in viaggio che in studio, combina queste influenze per formare il suo **suono raffinato e caratteristico**.

Il risultato ha visto le sue produzioni Peyote e Siam essere colonna sonora de "La Paranza Dei bambini" vincitrice al Festival Internazionale del Cinema di Berlino.

L'ultimo singolo chiamato "Hypnotize" è stato inserito nella top 100 afrohouse di TRAXSOURCE.

Show Piazza Vittoria

Artisti



**Rossella
Essence**
DJ



Irene Ferrara
DJ



Cerchietto
DJ



**Danilo
De Santo**
DJ



Goldie Voice
SPEAKER

Comune di Napoli
Data: 28/12/2022, IG/2022/0002770





● DJ

ROSSELLA ESSENCE

Rossella Essence o The Essence, pseudonimo di Rossella Spena, è una DJ e producer italiana classe '92, originaria di Napoli e poi trasferita a Milano.

Sul finire del 2012 è sbocciato il percorso artistico di The Essence che, tra produzioni per artisti del **panorama rap italiano**, dj set personali e warm up in apertura dei principali mc italiani in giro per la penisola, prosegue nella sua maturazione artistica coltivando la sua passione al meglio.

Nel 2017 comincia la collaborazione tutta al femminile con **Beba**, rapper torinese classe '94. Tra 2017 e 2018 pubblicano i singoli Fenty, Vaniglia, Banda, Chicas e 3ND, riuscendo ad attirare l'attenzione del grande pubblico

Insieme sono riconosciute come le due nuove promesse del rap italiano. Beba viene da Torino, Rossella da Napoli e insieme, dalla loro base a Milano, si stanno facendo strada nel rap game nazionale con talento, **tenacia e forza di volontà**.

Quando la gente parla di rap o trap come di musica per ragazzini, dimentica la **portata rivoluzionaria** della musica per ragazzini. Non erano forse folle urlanti di minorenni quelle che accolsero i Beatles durante la loro British Invasion? E non erano ragazzine urlanti a sventolare i cartelloni con scritto GIRL POWER ai concerti delle Spice Girls, le stesse che ora guidano la terza ondata femminista che sta faticosamente ma speriamo definitivamente spezzando le reni al patriarcato?



● DJ

CERCHIETTO

Al secolo **Ciro Cacciola**, **giornalista, dj, event manager, autore di libri e radiofonico** (fino a qualche anno fa), sempre in bilico tra pop/'80/'90 & classic-evergreen con un gran seguito assiduo e costante di cultori d'ogni età e palato musicale per i suoi **briosi dj-set**.





● DJ

IRENE FERRARA

Dopo un periodo di viDa (molto) vissuta tra Barcellona e Roma, trova la **via della musica tornando nella sua città natale, Napoli**. Scopre il mondo della Radio (CRC Targato Italia), fino a ideare e condurre il programma "Quasi Adatti", dedicato al panorama musicale indipendente.

Il suo format "All night disco party" è un set di **pura follia musicale** che spazia dal Rock alla Dance Music '70-'80-'90 fino al Pop e all'Hip Hop, l'Elettronica e l'House passando per i classici italiani.



● DJ

DANILO DE SANTO

Dj napoletano e produttore di tracce House e Techno, nato artisticamente nei club locali dal 1994, quando era ancora molto giovane. Influenzato dai Dj come Marco Carola, Carl Cox, David Morales, Joseph Capriati, è **stilisticamente versatile** e tecnicamente poliedrico. Riconoscimenti: #78 nella Top 100 Traxsource Techno Artists del 2016, 5 brani nella Top 200 Traxsource Techno del 2017 e #95 in Top 100 Traxsource Techno Artist of 2018.

Le ultime collaborazioni sono state con artisti come Phunk Investigation, Boy George, Lenny Fontana, Michelle Weeks, Jim Kerr (voce Simple Minds) e Stanny Abram.

Supportato e suonato da Marco Carola, Joseph Capriati, Kevin Saunderson, Sandy Rivera (aka Kings of Tomorrow), Umek e Felix Krocher.



● SPEAKER

GOLDIE VOICE

Goldie Voice, ovvero Valerio Largo, nasce professionalmente nel 1999, a Radio Marte, conducendo, insieme a Gigio Rosa, il fortunato programma "Anime", talk show notturno, in onda fino al 2002; anno in cui si trasferisce a Roma per studiare recitazione. Riesce, comunque, a dedicarsi a tempo pieno al mondo del by night, ottenendo lavori nelle migliori discoteche di tutto lo stivale, da Milano a Taranto.

CAPODANNO > NA

CAPODANNO > NA

CAPODANNO > NA

CAPODANNO > NA

Comune di Napoli
Data: 28/12/2022, IG/2022/0002770



PROPEVENTI.IT