



G I A N O B I F R O N T E

C.F. 94221010633 - I.V.A. 04862451210  
Sede legale: Via Megaride 2- 80132 Napoli  
Matricola INPS 5135184630  
CODICE DESTINATARIO KRRH6B9

Con la presente ci pregiamo di sottoporre alle S.S.V.V. la seguente proposta artistica

Che riveste carattere di unicità nel panorama della tournée dell'artista in quanto unisce i progetti **Qualcuno sulla terra** con il progetto **Taranta Power** dove, Eugenio, accompagnato da Pietra Montecorvino farà un breve excursus nell'ambito delle canzoni che lo hanno rese celebre e facendolo diventare uno dei capisaldi della cultura napoletana nel mondo.



Line up prevista:

**Eugenio Bennato – voce, chitarra classica, chitarra battente, mandola**

**Pietra Montecorvino -voce**

**Erasmus Petringa -violoncello**

**Ezio Lambiase – chitarra classica e elettrica**

**Laura Cuomo-contralto**

**Letizia D'Angelo- soprano**

**Daniela Dentato- mezzo soprano e percussioni**

**Francesco Luongo -tenore**

**Angelo Plaitano -baritono-percussioni**

**Al fine di garantire una maggiore fruizione dello spettacolo è prevista la possibilità di tenere un doppio concerto**

**Con orari delle rappresentazioni:**

- **18:30**
- **21:00**

Ad oggi la disponibilità per le rappresentazioni è 27 12 2022

Budget

Euro 20.000,00 iva compresa

Imponibile 18.181,80

Iva 1818,2 split payment

A carico dell'associazione :

Personale di sala

Personale di Palco

Costi relativi alla location (Teatro Pierrot)

Scheda tecnica

Oneri SIAE

Oneri Enpals

In attesa di vostre comunicazioni

L'occasione è gradita per porgere cordiali saluti

*Napoli 12 / 12 / 2022*

Responsabile progetto

Paolo Nappi 0815275639 - 3385217981

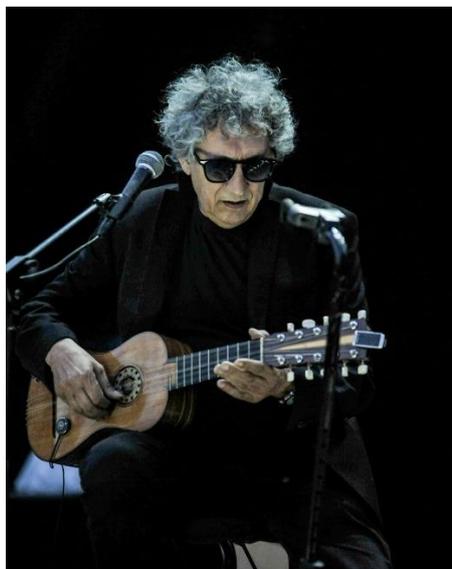
[paolonappi@hotmail.com](mailto:paolonappi@hotmail.com)



# Qualcuno sulla Terra

*canzoni inedite sulla natività*

## Eugenio Bennato – BIOGRAFIA



*Eugenio Bennato fonda negli anni Settanta la Nuova Compagnia di Canto Popolare, e nel 1976 Musica Nova.*

*Negli anni Novanta dà avvio, con Taranta Power, ad un movimento che impone la musica etnica italiana nella*

*rete internazionale della World Music. Le pubblicazioni discografiche più significative sono Brigante se more*

*(1980), Taranta Power (1998), Che il Mediterraneo sia (2002), Sponda sud (2007), Grande Sud (2008),*

*Questione meridionale (2011), Canzoni di Contrabbando (antologia 2016), Da che Sud è Sud (2017). Il 2018 lo*

*vede suonare nelle grandi capitali del mondo arabo africano: Tunisi, Rabat, Il Cairo, Algeri, Tangeri, Orano.*

*Partecipa al festival 7Sois7Luas in Portogallo, ed è invitato dal Parlamento Europeo di Bruxelles a suonare in occasione della giornata dedicata ai diritti umani. Il 1° dicembre 2018 festeggia i vent'anni di Taranta Power con un grande festival in piazza del Plebiscito, Napoli.*

*Nel 2020 esce "Qualcuno sulla terra – canzoni inedite sulla creazione" con l'ensemble vocale de "Le Voci del Sud", e il singolo "W chi non conta niente", anticipazione del nuovo album.*

### **Qualcuno sulla Terra- canzoni inedite sulla natività**

E "L'AMORE CHE MUOVE LA LUNA" la scintilla primigenia della creazione dell'universo. L'amore del primo istante che genera la luce, il movimento, la bellezza. La bellezza è un valore assoluto e indefinibile che va al di là della ragione e degli sbandamenti dell'umanità. Il segno più presente e incontaminato della bellezza è la luna che sta lì da sempre per indirizzarci silenziosamente. Il brano "FIAT LUX" ripercorre la favola poetica della Genesi, il racconto dell'uomo che all'alba della civiltà si guarda intorno e prende coscienza della grandezza e della perfezione dell'universo. La

formula compositiva che ho adottato si ricollega alla struttura popolare del “canto cumulativo”, basato su un percorso in cui ogni strofa si dilata man mano per contenere tutte le precedenti.

“L'ARCA DI NOE ” propone una riflessione sull'uomo e sulla responsabilita che deriva dal suo primato e dal suo incontrastato dominio su tutti gli altri esseri viventi. La storia recente ha registrato una svolta epocale nell'evento che ha visto per la prima volta l'irruzione di una volonta giovanile capace di scalzare pacificamente, alla parola d'ordine “KIFAYA”, che vuol dire “Basta!”, un potere che sembrava inamovibile. La primavera araba, con tutte le sue incertezze e contraddizioni, e la trasposizione nei giorni nostri della leggenda biblica del piccolo Davide che sconfigge il gigante Golia. La forza dell'uomo e la sua ragione; e cosi inizia il suo cammino nel progresso e nella storia. E questo il tema del corale dal titolo “NON C'E RAGIONE”.

La ballata finale dal titolo “QUALCUNO SULLA TERRA” ripropone in maniera conclusiva i temi percorsi, e in particolare la responsabilita di ciascuno di trafiggere le nebbie di una storia di guerre e di incertezze.



## PIETRA MONTECORVINO

### BIOGRAFIA

Pietra Montecorvino esordisce come protagonista accanto a Renzo Arbore e Roberto Begnini nel film “FF.SS.”, nel quale interpreta la famosissima canzone "SUD", inno dello spirito e del carattere meridionale. (1983). Nel 1988 incide il primo 45 giri “ Una citta' che vola/ tutta per me”,e collabora con Angelo Branduardi duettando nelle canzoni “Frutta” “Tango” e “ Barbablu”.

Nel 1991 esce il suo primo album "SEGNORITA" scritto per lei dai fratelli Edoardo ed Eugenio Bennato. Pietra viene invitata alla serata finale del Premio Tenco 1991, come "miglior interprete dell'anno". E sul palcoscenico, cantando alcuni brani dell'album "Signorita", ancora una volta domina la platea con la sua forza istintiva e magnetica. Nel 1992 partecipa al FESTIVAL DI SANREMO, in coppia con Peppino di Capri, cantando "FAVOLA BLUES" e nel 1993 viene pubblicato il suo secondo album "VOCE DI PIETRA". Nel 1995 è al fianco di

PEPPE BARRA come protagonista nell'opera teatrale "LA CANTATA DEI PASTORI" regia di Peppe Barra. Nel 1996 la ritroviamo nell'originale spettacolo "MALAMUSIK" regia di Eugenio Bennato, con cui Pietra approda alla contemporanea musica napoletana dei vicoli, la Malamusik dei nostri giorni. Nel 1998 è impegnata nel progetto di Eugenio Bennato "MALANAPOLI", in cui convivono brani del repertorio classico napoletano e brani popolari di interpreti contemporanei a partire degli anni '80 e registra in coppia con Roberto Murolo la canzone "Resta cu mme" di Domenico Modugno. Nel 1999 monta il suo primo spettacolo interamente ideato e diretto da lei "Neapolitan Tango".

Nel 2002 realizza "Napoli Mediterranea", da un'idea di Eugenio Bennato. Nel 2008 è ospite a Sanremo di Eugenio Bennato nel brano "Grande Sud". Nel 2009 realizza "ITALIANA", un volo musicale che sfiora i cantautori celebri del recente passato, da Tenco a Battisti a Modugno a tanti altri. Nel 2010 è tra le protagoniste del film "Passione" di John Turturro in cui canta tre canzoni, "Nun te scurda "con Raiz, "Dove sta Zazà" e "Come facette mammeta" e riceve diversi riconoscimenti importanti tra cui il "Premio Carosone". Nell'estate del 2009 ,Pietra Montecorvino si esibisce in concerto a Tripoli ,nell'ambito della Giornata dell'amicizia italo – libica ,alla presenza del leader libico (Gheddafi) e il presidente del governo italiano (Silvio Berlusconi).

Alla fine del 2013 aderisce al progetto Uommene interpretando il brano che dà il titolo al progetto Musica, Voci e Immagini, emozioni per raccontare la violenza sulle donne, tema tristemente e ferocemente attuale che la cronaca, con i suoi dati drammatici, mette all'ordine del giorno come fenomeno sociale, le cui radici vengono da lontano, da mondi e culture diverse, con un denominatore comune: la violenza, l'arroganza, la sopraffazione, l'umiliazione e l'ignoranza. Al progetto aderiscono da subito la redazione di Blob per la realizzazione di un cortometraggio, Amnesty International Italia da sempre in prima linea per la difesa dei diritti umani , la Casa Internazionale delle Donne di Roma e Legambiente.

Nel 2013 il suo primo lavoro letterario "**Malamusik**"

Nel 2014 realizza il cd " Esagerata" E' la colonna sonora giusta di Napoli, città unica, "**incomprensibile ed esagerata**", che diventa anche poetica. Nel cd ospiti, autori e collaboratori importanti: **Sandro Joyeux , Enzo Gragnaniello, Gino Magurno ed Eugenio Bennato,**

Nel 2015 esce "Pietra a Metà" dedicato alla memoria di **Pino Daniele** e **Massimo Troisi**.

Nel 2016 è protagonista della puntata "**DOLCE VITA**" di **David Rocco's**, autore e chef canadese dedicata a Napoli e trasmessa a maggio 2017 su SKY . Il programma televisivo di cibo, musica e stile di vita visto in oltre 100 paesi nel mondo.

Nel 2017 esce il nuovo cd "**Colpa mia**" . Dal titolo del cd parte il **live tour 2017**

**Nel 2023 è prevista l'uscita, nei primi giorni dell'anno del singolo MALAGENTE feat. IVAN GRANATINO**