



COMUNE DI NAPOLI

COMUNE DI NAPOLI

DIPARTIMENTO GABINETTO DEL SINDACO

SERVIZIO EVENTI

CAPITOLATO TECNICO

Affidamento del servizio di gestione integrata del concerto di Rkomi che si terrà il 30 dicembre 2022 e dei festeggiamenti della notte di Capodanno 2022/2023 in Piazza del Plebiscito, mediante procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.Lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii., con il criterio del offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 comma 3, lettera b), ricorrendo al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) con le modalità di cui all'art. 36, comma 6, del Codice.

Importo a base d'asta € 210.000,00, oltre IVA al 22%.

LOTTO UNICO – Gestione Integrata di Eventi – CIG 9519306BCF

Art. 1) DESCRIZIONE DELLE PRESTAZIONI RICHIESTE

Tipologia:

1. Allestimento dell'area di piazza del Plebiscito, secondo le specifiche di seguito riportate, per festeggiamenti natalizi 2022/2023 e precisamente per la realizzazione del concerto dell'artista Rkomi da tenersi il 30 dicembre p.v. e per lo spettacolo della notte di Capodanno, comprensivo dei servizi indispensabili per la perfetta riuscita dell'evento (service audio, backstage, transenne, bagni chimici, generatori, gazebi, servizio di supporto logistico per gli impianti, safety, security, ambulanze, V.V.F., pratiche relative al rilascio dell'agibilità, guardiania, pulizia post evento dell'area, etc.).

Gli eventi avranno luogo a partire dalle ore 21:00 del 30 dicembre 2022 e dalle ore 22:00 del 31 dicembre 2022; quest'ultimo proseguirà fino alle ore 01:30 del 1 gennaio 2023.

2. Specifiche tecniche dell'allestimento

a. Palco coperto

- Realizzazione di un palco in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice, avente le seguenti caratteristiche:
 - fondale nero;
 - larghezza circa mt. 25;
 - profondità circa mt. 20;
 - altezza mt. 2,00 dal piano stradale;
 - piano di calpestio antiscivolo con portata non inferiore a 600kg/mq;
 - n° 2 scale d'accesso;
 - n° 1 rampa per carico e scarico materiali;
 - messa a terra delle parti metalliche;
 - riscaldamento palco con riscaldatori ad infrarosso in quantità sufficienti.
- Realizzazione di un tetto di copertura in alluminio mt. 20x25 di portata adeguata con teli impermeabili di copertura in PVC ignifugo, classe di reazione al fuoco 2, colore bianco/nero (bianco esterno/nero interno).

- Realizzazione di n° 2 muri ai lati del palco, destinati al sollevamento della copertura e per l'appendimento dell'impianto audio, in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice, aventi le seguenti caratteristiche:
 - larghezza circa mt. 5;
 - profondità circa mt. 12;
 - altezza mt. 15 dal piano stradale;
 - travi a carrucola;
 - organi elettrici di sollevamento a catena;
 - teli di copertura e teli antipioggia in PVC ignifugo, classe di reazione al fuoco 2, colore bianco/nero (bianco esterno/nero interno);
 - zavorre e tiranti in numero adeguato sia alla spinta del vento che a un eventuale carico neve.
- Realizzazione di un muro posteriore palco denominato "Backwall" per l'irrigidimento dell'intera struttura, realizzato in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice, avente le seguenti caratteristiche:
 - a. larghezza circa mt. 28;
 - b. profondità circa mt. 2,50;
 - c. altezza mt. 10 dal piano stradale;
 - d. teli di copertura e teli antipioggia in PVC ignifugo, classe di reazione al fuoco 2, colore bianco/nero (bianco esterno/nero interno);
 - e. zavorre e tiranti in numero adeguato sia alla spinta del vento che a un eventuale carico pioggia/neve.

b) Gobbo

- n. 1 monitor TV 40" collegato ad un PC con programma word;
- n. 1 cavo HDMI da 50 mt.;
- n. 1 monitor TV 4" collegato al programma ledwall.

c) Backstage

- Fornitura di almeno n. 12 gazebo da mt 4x4 di primaria casa costruttrice, corredati da:
 - pedana interna ricoperta di moquette;
 - arredi uso camerini con riscaldamento;
 - n° 2 televisori LCD;
 - impianto elettrico;
 - servizi igienici in numero adeguato;
 - fornitura e posa in opera di mt. 400 di recinzione elettrosaldata anti scavalcamiento tipo ORSOGRILL con almeno n° 2 ingressi.

d) Torre regia

- Realizzazione di una torre per la regia in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice, aventi le seguenti caratteristiche:
 - larghezza circa mt. 5;
 - profondità circa mt. 5;
 - altezza circa mt. 8;
 - zavorre e tiranti in numero adeguato sia alla spinta del vento che a un eventuale carico di neve/pioggia;
 - la torre dovrà essere di tipo multilivello, al fine di soddisfare le esigenze tecniche dello spettacolo, e dovrà essere corredata di botole e scale di accesso per consentire l'accesso

ai vari livelli.

e) Generatori

- n° 1 bigruppo di tipo insonorizzato potenza kw 500+500, comprensivo di gasolio, linee di alimentazione a seconda delle esigenze e personale tecnico di gestione;
- n° 1 bigruppo di tipo insonorizzato potenza Kw 120+120 per alimentazione audio;
- illuminazione di servizio per il palco e per le zone limitrofe in modo da consentire tutte le operazioni di smontaggio e carico del materiale nella massima visibilità e sicurezza.

f) Canaline

- n° 100 canaline passacavo per la copertura di tutti i cavi (compreso il tragitto sala - palco), nel rispetto delle norme di sicurezza e a tutela delle persone.

g) Strutture schermi

- Realizzazione di n° 2 strutture di mt. 4,50 per l'appendimento di n° 2 maxi schermo di dimensioni passo 0.8 mt 6X3 in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice.

h) Torrette telecamere

- Realizzazione di n° 4 torrette per telecamere realizzate in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice, aventi le seguenti caratteristiche:
 - larghezza circa mt. 2;
 - profondità circa mt. 2;
 - altezza a seconda delle esigenze televisive.

i) Transennamento area

- Considerata l'esperienza acquisita durante le precedenti manifestazioni, la piazza dovrà essere suddivisa in n° 4 aree delimitate da mt. 200 di transenne antipanico con relativi angoli e cancelletti in numero adeguato, da posizionare anche in prossimità dei varchi che saranno ubicati sul lato piazza Trieste e Trento e lato via C. Console limite piazza del Plebiscito.

l) Bagni chimici

- Così come previsto dalla normativa vigente in materia, dovrà essere prevista la presenza di n° 44 servizi igienici di cui n° 4 per diversamente abili. I predetti servizi igienici dovranno essere idoneamente segnalati e costantemente mantenuti puliti. I servizi per diversamente abili dovranno essere presidiati da personale del servizio d'ordine.

m) Area "diversamente abili"

- Realizzazione di una pedana in materiale multi-direzionale acciaio zincato di primaria casa costruttrice per portatori di handicap, avente le seguenti caratteristiche:
 - larghezza circa mt. 10;
 - profondità circa mt. 5;
 - altezza mt. 0,50;
 - piano di calpestio antiscivolo con portata non inferiore a 600 Kg/mq;
 - n° 1 rampa per carico e scarico materiali;
 - messa a terra delle parti metalliche.

n) Impianto Audio

Sistema audio Line Array in numero, potenza e in postazioni adeguati alla copertura totale della Piazza, tenendo presente che il sistema audio dovrà essere montato e tarato (soprattutto per la data del 31/12) per un ascolto privo di echi dato che lo spettacolo sarà sia recitato che musicale. Sul palco ci dovrà essere una copertura totale d'ascolto, predisponendo delle spie monitor e dei Side in numero sufficiente per un ascolto chiaro. Si dovranno seguire le esigenze degli artisti del 30 e del 31 dicembre, tenendo presente che gli artisti del 31 per la maggior parte saranno microfonati con archetti. Il Sistema audio dovrà essere così composto:

- n° 1 sistema monitor con subwoofer per DJ;
- n° 1 pedana 2m X 2m h 0.40 mt.;
- n° 1 tavolo per DJ 0.50 X 2m, h 1 mt.;
- n° 10 radio microfoni tipo Axient Digital della SHURE con headset DPA;
- n° 15 radio microfoni palmari tipo Axient Digital della SHURE;
- n° 6 D.I. BOX;
- n° 2 banchi digitali audio (palco e sala);
- il personale e il materiale accessorio per il corretto montaggio;
- il personale tecnico audio necessario al corretto svolgimento della serata.

L'impianto dovrà essere montato e funzionante a partire dalle ore 10.00 del 28/12/2020.

Art. 2) PRESTAZIONI RICHIESTE

a. Safety - Sicurezza – VV.F. – Ambulanze – Pulizia – Altri servizi - Oneri di legge

- Security n°50 addetti idoneamente abilitate e facilmente individuabili, fino a chiusura attività (ca. 02:00);
- VV.F. secondo disposizioni del Comando, a seconda dell'area da coprire
- n. 30 Estintori di 6Kg di cui n° 4 carrellati
- pratiche relative al rilascio dell'agibilità;
- servizio di pronto soccorso, così come previsto da prescrizione 118;
- apposita cartellonistica adeguatamente illuminata per l'individuazione delle vie di fuga, e comunicazioni audio in merito alla dislocazione dei presidi assistenziali e di soccorso previsti, nonché delle vie di esodo;
- pulizia e rimessa a punto dell'area post evento.

b) Personale

- responsabile tecnico;
- responsabile palco;
- elettricisti;
- gruppista;
- numero adeguato di facchini professionisti.

c) Impianti elettrici

Tutti gli impianti elettrici dovranno essere progettati, realizzati e certificati da tecnici abilitati e realizzati secondo le normative nazionali CEI vigenti.

d) Palchi

I palchi e tutte le strutture montate dovranno essere progettate e collaudate da tecnico laureato a tanto abilitato.

e) Carichi sospesi

Dovrà essere presentata idonea certificazione di collaudo circa tutti i carichi sospesi distribuiti

su tutta l'area interessata.

f) VV.F.

Rimane a carico della ditta aggiudicataria la presentazione della SCIA al Comando Provinciale dei VV.F. ed il pagamento dei relativi oneri.

Si precisa che sia per quanto attiene gli allestimenti che le prestazioni potrebbero essere aggiunte ulteriori prescrizioni in sede di Commissione Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo.

Sottoscritto digitalmente
dal Dirigente del Servizio Eventi
dott.ssa Gerarda Vaccaro

La firma in formato digitale è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 07 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii (CAD). La presente nota è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. n. 82/20.