



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo  
Servizio Cultura

**modello A – RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE**

Alla Città Metropolitana di Napoli  
Direzione Piano Strategico  
Piazza Matteotti n. 1 - 80133 Napoli  
PEC: [cittametropolitana.na@pec.it](mailto:cittametropolitana.na@pec.it)

**OGGETTO:** Delibera del Sindaco Metropolitano n 242 del 21/11/2022. – Richiesta di partecipazione al processo di formazione del “Cartellone degli Eventi Metropolitani”.

**Il sottoscritto/a** Gaetano Manfredi nato a [redacted] prov. [redacted] domiciliato per la carica presso la sede del Comune di Napoli in Piazza Municipio – Napoli, in qualità di legale rappresentante del Comune di Napoli

**CHIEDE**

**di partecipare al processo di formazione del “Cartellone degli Eventi Metropolitani” con la proposta di finanziamento del progetto “Accade a Napoli” come descritto nella sezione I di questa domanda.**

**A tal fine**, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445 /2000, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 e della decadenza dei benefici, richiamate dall’art. 75 del D.P.R. 445/2000,

**DICHIARA**

- di essere consapevole, di aver preso visione e di accettare i contenuti della deliberazione sindacale segnata in oggetto e quelli dell’Accordo allegato alla presente, consapevole che l’efficacia dello stesso resta subordinato all’esito favorevole del processo con l’emanazione del provvedimento di concessione;
- di non essere beneficiario, nell’esercizio finanziario di riferimento, di contributi/finanziamenti erogati per il medesimo progetto;
- che il progetto proposto comporta una spesa complessiva di € 2.000.000 e che la stessa rientra nei limiti degli importi massimi assegnabili di cui alla deliberazione sindacale in oggetto;
- che il progetto culturale proposto risulta coerente con le azioni declinate nella Deliberazione sindacale segnata in oggetto e specificatamente:



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo  
Servizio Cultura

- *x valorizzazione del patrimonio culturale metropolitano materiale e immateriale nonché rappresentativo delle identità locali*
  - *x iniziative qualificanti per l'immagine della comunità e del patrimonio ambientale, artistico e storico nonché per la trasmissione delle tradizioni locali e per la promozione delle produzioni tipiche locali*
  - *x realizzazione di spettacoli dal vivo che promuovono location di particolare interesse storico, architettonico, naturalistico e paesaggistico*
  - *x promozione di iniziative rivolte alla musica, teatro, danza e spettacolo, arti visive tra cui pittura, scultura, street art, fotografia e cinema specialmente di quelle attività tendenti ad avvicinare le nuove generazioni a tali forme d'arte*
  - *x convegni, mostre, esposizioni e rassegne aventi finalità culturali, artistiche e scientifiche e/o divulgazione delle pratiche di legalità e di civismo nelle aree a maggiore rischio di esclusione sociale e a basso tasso di legalità.*
- che il progetto culturale proposto prevede il programma degli eventi descritto nella Sezione 1 e Sezione 2 ed i costi descritti nella Sezione 3 come di seguito:

#### **SEZIONE 1 – Illustrazione del progetto culturale max 20 righe**

##### **SEZ. 1.1 - *Descrivere il progetto evidenziando la proposta in relazione all'obiettivo strategico: "Sostenere lo sviluppo economico e sociale del territorio attraverso la riqualificazione dell'offerta turistica"***

"Accade a Napoli" è un'articolata proposta di eventi e rassegne, in cui il tema del rapporto tra passato e futuro, tra tradizione ed avanguardia, tra antichità e contemporaneità fa emergere la ricchezza del patrimonio culturale ed artistico cittadino, al fine di caratterizzare l'offerta turistica con contenuti di qualità.

Il *fil rouge* del progetto è rappresentato dal policentrismo e dalla polifonia che caratterizzano la cultura napoletana: Napoli come luogo dalle mille anime creative, dai mille linguaggi in cui la potenza espressiva e la contaminazione rappresentano la cifra del continuo rinnovamento della tradizione. Il progetto punta in particolare a:

- la valorizzazione degli spazi della città mediante l'arte contemporanea con installazione artistiche in luoghi del Centro meno battuti dagli usuali percorsi turistici ed attraverso allestimenti site specific ad opera di grandi artisti contemporanei internazionali in spazi ad oggi inutilizzati o sottoutilizzati;
- la proposta di spettacolo dal vivo in spazi architettonici di pregio che necessitano di valorizzazione ed in spazi virtuali;
- la destagionalizzazione dei flussi turistici programmando rassegne di spettacolo in periodi quali il Carnevale e valorizzando i grandi "contenitori" artistici come il Maggio dei Monumenti;
- omaggi a personaggi che hanno innovato la tradizione divenendo nuovi classici, come Massimo Troisi;
- la valorizzazione dell'immagine della città e dei prodotti audiovisivi che l'hanno rappresentata.

##### **SEZ. 1.2 - *Descrivere le locations e l'area interessata***

In continuità con le azioni del progetto Muraria, già finanziato dalla Città Metropolitana di Napoli, e con i progetti che hanno animato la programmazione culturale del Comune di Napoli nel 2022, le azioni del progetto si estenderanno in tutta la città, per riequilibrare l'offerta culturale sul territorio, individuare nuovi percorsi turistici al di là di quelli già consolidati e valorizzare spazi architettonici in via di riqualificazione e riscoperta. Con la finalità di innovare la tradizione, sono previste modalità di fruizione delle attività anche in spazi virtuali e non fisici.

##### **SEZ. 1.3 - *Indicare le motivazioni che inducono a ritenere il progetto coerente con le azioni sopra indicate***

Il progetto mira a favorire lo sviluppo di un sistema integrato di servizi culturali, con la finalità di offrire occasioni di crescita e di intrattenimento di qualità, nonché di scoperta e riscoperta del patrimonio artistico cittadino. Il progetto, pertanto, risulta perfettamente coerente con le azioni di riqualificazione dell'offerta turistica, valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale, affermazione dell'identità locale sia nelle sue forme tradizionali che innovative. Prevede la realizzazione di attività di vario genere (spettacolo dal vivo, arti visive, convegni, mostre...) in location di varia tipologia, da spazi di particolare interesse storico a spazi ai margini del centro dove più alto è il rischio di esclusione sociale.

#### **SEZIONE 2 – Programma degli eventi con relative date e luoghi di**



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo  
Servizio Cultura

svolgimento			
ord.	DENOMINAZIONE EVENTO	DATA (gg/mese/anno)	LUOGO
1	Ouverture Attività di reading e spettacolo dal vivo	20.12.2022	Real Albergo dei Poveri o Sala della Loggia o San Domenico Maggiore o Palazzo Cavalcanti
2	Compleanno di Massimo Troisi Laboratori e spettacolo dal vivo	Gennaio/ febbraio 2023	Vari luoghi nel Centro cittadino
3	Carnevale Attività di spettacolo e percorsi turistici	Febbraio 2023	In tutte le Municipalità della città di Napoli
4	Music week con Heroes Attività di spettacolo musicale	Da maggio a luglio 2023	Vari luoghi nel centro e nelle periferie cittadine
5	Valorizzazione del set Napoli. Attività di spettacolo finalizzate a valorizzare l'immagine della città ed i suoi prodotti audiovisivi	Da febbraio 2023	Auditorium Rai di Napoli
6	Arte in Centro Allestimenti e mostre	Da marzo a settembre 2023	Vari luoghi nel Centro cittadino
7	Accade a Maggio Attività di spettacolo e percorsi turistici	Maggio 2023	In tutte le Municipalità della città di Napoli

### SEZIONE 3 – PREVENTIVO SPESE

Descrizione	Importo
a. spese generali (materiali di consumo, cancelleria e simili riconducibili all'iniziativa specifica)	0
b. pubblicità, promozione (spese di tipografia, affissione, web)	145.000
c. affitto spazi e locali per la realizzazione di convegni, seminari, conferenze, manifestazioni etc	0
d. allestimenti luci, addobbi e scenografie, noleggi attrezzature e impianti audio/video/luci	0
e. compensi a relatori, artisti e direzione artistica, spese di ospitalità (vitto e alloggio), servizi di animazione	0
f. spese per affidamenti di servizi ricreativi e culturali*	1.855.000
g. SIAE, tasse ed altri oneri connessi ad autorizzazioni e diritti	0
h. spese assicurative e spese per le misure di sicurezza	0
i. targhe per premiazioni e riconoscimenti	0
<b>TOTALE DELLE SPESE DEL PROGETTO</b>	<b>€ 2.000.000</b>



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo  
Servizio Cultura

\* Si procederà alla realizzazione delle azioni attraverso affidamenti unici comprensivi di tutti gli aspetti organizzativi e di tutte le voci di spesa relativi agli eventi.

### DICHIARA, altresì

#### che in caso di finanziamento della proposta di progetto si impegna a:

- a) predisporre ed adottare tutti gli atti necessari alla realizzazione del progetto finanziato in conformità alle attività previste nella istanza di partecipazione;
- b) **dare effettivo inizio al primo evento previsto in progetto entro il termine inderogabile del 20 dicembre 2022**, con lo svolgimento della prima iniziativa prevista, tenuto conto che il mancato rispetto del detto termine comporterà l'automatico **definanziamento del progetto**;
- c) prevedere gli eventi a carattere pubblico e gratuito assolvendo a tutti gli obblighi regolamentari in materia di sicurezza compresi quelli correlati alle eventuali restrizioni per il contenimento dell'epidemia da Covid-19;
- d) acquisire ogni permesso e/o atto autorizzativo richiesto da altri enti e/o organi competenti per l'attuazione del progetto;
- e) comunicare tempestivamente alla Città Metropolitana le eventuali variazioni ai programmi indicando le opportune motivazioni;
- f) apporre su tutto il materiale pubblicitario (manifesti, locandine, opuscoli, pubblicazioni, brochure, etc...) lo stemma della Città Metropolitana e la dicitura: "*Progetto incluso nel "Cartellone degli Eventi Metropolitan"*", fatto salvo il caso in cui l'assegnazione del finanziamento sia comunicata successivamente allo svolgimento dell'evento;
- g) utilizzare i fondi esclusivamente attraverso l'affidamento dei servizi e forniture adottando le procedure regolamentari di cui al D.Lgs. 50/2016 e ss.mm. nonché rispettare l'obbligo di ricorrere al MEPA per forniture di beni e l'acquisto di servizi di importo superiore ai 5.000,00 euro;
- h) assolvere agli adempimenti di rendicontazione ai sensi di legge e secondo le modalità e termini disposte nella Convenzione;
- i) utilizzare il finanziamento concesso esclusivamente per la realizzazione del progetto finanziato;
- j) fornire ogni documento sia ritenuto necessario o utile ai fini del monitoraggio, delle verifiche e controlli disposti dalla Città Metropolitana
- k) restituire, nei casi previsti di revoca parziale o totale, le somme concesse;
- l) assumersi la responsabilità a tutti gli effetti, civili e penali, delle operazioni correlate alla realizzazione delle iniziative previste e di esonerare da ogni conseguenza derivante dal mancato rispetto delle normative nazionali e comunitarie la Città Metropolitana di Napoli senza possibilità di rivalsa, anche solo parziale, nei confronti dell'Ente stesso.

### COMUNICA

#### i seguenti dati:

Comune	Napoli
Codice ISTAT	63049
Codice Fiscale	80014890638
Partita IVA	01207650639
Codice Tesoreria Unica presso la Banca d'Italia	00063533



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo  
Servizio Cultura

Indirizzo: Via/Piazza, n. civico	Palazzo San Giacomo, piazza Municipio
Telefono	0817951111
PEC	protocollo@pec.comune.napoli.it
<b>Responsabile del Procedimento</b>	Massimo Pacifico
Telefono	081.7955238/41/58
e-mail	massimo.pacifico@comune.napoli.it

Il sottoscritto esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di partecipazione all'Avviso pubblico in oggetto e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità previste dal d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

**Allega:**

- Accordo, ai sensi dell'art. 15 della L. 241/1990, firmato digitalmente dal Legale Rappresentante dell'Ente; (Allegato 1-A)
- Dichiarazione del Responsabile del Procedimento firmato digitalmente (*Modello Allegato 2-A*)
- Delibera di approvazione del progetto contenente la nomina del RUP.
- CUP del Progetto.

*Napoli, 28/11/2022*

Firma del Legale Rappresentante dell'Ente  
(*in formato digitale*)