



**AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA**

**Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi e rassegne da svolgersi nel quadro dell'iniziativa "Natale a Napoli".**

**ALLEGATO 3  
SCHEMA DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

**DATI SINTETICI**

<b>Soggetto proponente</b> (in forma singola o in qualità di capofila della costituenda ATS)	
<b>Soggetti associati</b> (partner della costituenda ATS)	
<b>Titolo Progetto</b>	
<b>Sezione di riferimento</b>	<input type="checkbox"/> 1. Eventi e rassegne di spettacolo dal vivo <input type="checkbox"/> 2. Eventi, rassegne e festival cinematografici
<b>Municipalità di riferimento</b> (è possibile indicare un'unica Municipalità)	

**1. CURRICULUM DEL SOGGETTO PROPONENTE**

1.1 Descrizione della struttura gestionale e indicazione delle eventuali pregresse collaborazioni con il Comune di Napoli o con altri enti pubblici.

(massimo 1000 caratteri<sup>1</sup>)

<sup>1</sup> Si intende sempre spazi inclusi.



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA**

1.2 Descrizione delle pregresse esperienze nel settore di riferimento (organizzazione e gestione di eventi o rassegne di spettacolo dal vivo / di eventi, rassegne o festival cinematografici).

(massimo 1500 caratteri)

1.3 Descrizione delle competenze e/o pregresse esperienze ricollegabili ad una o più linee interpretative del tema "ALTRI NATALI", come declinato dagli art. 2 e 3 dell'Avviso pubblico.

(massimo 1500 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA

## 2. DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA ARTISTICA

2.1 Descrizione dei caratteri di innovatività e originalità della proposta artistica e delle misure che saranno adottare per assicurare il coinvolgimento di un pubblico ampio e diversificato.

(massimo 2000 caratteri)

2.2 Descrizione del cartellone, con elenco degli spettacoli/delle proiezioni e degli eventuali eventi o iniziative collaterali in programma.

(massimo 2000 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA

### 3. FINALITÀ DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

3.1 Descrizione delle finalità generali di progetto e dei risultati attesi, in coerenza con i temi e gli obiettivi di cui agli art. 2 e 3 dell'Avviso pubblico.

(massimo 2000 caratteri)

3.2 Descrizione delle diverse fasi di realizzazione del progetto e cronoprogramma delle attività.

(massimo 1500 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA

#### **4. DESCRIZIONE DELLA STRUTTURA ORGANIZZATIVA E GESTIONALE**

4.1 Descrizione della struttura organizzativa e gestionale del progetto, con particolare riferimento alle infrastrutture, materiali e immateriali, predisposte per assicurare i servizi di informazione, prenotazione, accoglienza, nonché eventuali servizi aggiuntivi in grado di migliorare la fruizione dell'iniziativa.

(massimo 1500 caratteri)

#### **5. ACCESSIBILITÀ, ECOSOSTENIBILITÀ, LOCATION**

5.1 Descrizione delle misure poste in essere per assicurare il coinvolgimento di un pubblico non abituale: giovani, anziani, persone con disabilità fisica, psichica e sensoriale.

(massimo 1000 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA**

5.2 Descrizione delle misure poste in essere per minimizzare l'impatto ambientale dell'iniziativa proposta.

(massimo 1000 caratteri)

5.3 Descrizione della location prescelta e della location individuata quale possibile alternativa, con indicazione della capienza massima e delle misure poste in essere per assicurare il superamento di eventuali barriere architettoniche.

(massimo 1000 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA**

**6. PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO**

<b>COSTI OPERATIVI</b>	
<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
Costi del personale (interno ed esterno, distinti per figure professionali)	
Cachet artisti e relatori	
Locazione spazi	
Acquisizione di servizi (allestimenti, noleggio attrezzature/strumenti musicali/costumi di scena etc, servizi di prenotazione, attività di comunicazione e promozione, etc.)	
Acquisto di materiali di consumo riconducibili all'iniziativa specifica	
Altro (specificare):	
<b>TOTALE PARZIALE</b>	
<b>COSTI PER OSPITALITÀ ARTISTI/RELATORI/OPERATORI</b> (nei limiti del 20% dei costi operativi)	
<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
Vitto	
Pernottamento	
Trasporti	
<b>TOTALE PARZIALE</b>	
<b>COSTI DEI SERVIZI DI CONSULENZA E DI PROGETTAZIONE DEGLI EVENTI</b>	
<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
Direzione artistica	
Direzione tecnico-organizzativa	
SIAE e altri oneri per accesso a opere protette da diritto d'autore e/o di proprietà intellettuale	
Assicurazioni	
Consulenza fiscale e/o del lavoro	
Altro:	
<b>TOTALE PARZIALE</b>	
<b>TOTALE COMPLESSIVO</b>	

Tutti gli importi indicati si intendono comprensivi d'IVA, ove applicata.



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO CULTURA**

Con riferimento ai costi per ospitalità artisti/relatori/operatori, si precisa che:

- per il vitto è fissato un limite massimo di euro 50 a persona a pasto, con apposito giustificativo;
- per i pernottamenti è fissato un limite massimo di euro 200 a camera a notte, con ricevuta nominale;
- per i trasporti saranno ritenuti ammissibili esclusivamente i costi relativi a biglietti aerei e ferroviari, in classe economy o equivalente, trasporti pubblici urbani e extraurbani, taxi con ricevuta nominale; è esclusa la possibilità di rimborsi chilometrici a trasferta.

<b>COPERTURA FINANZIARIA</b>	
<b>Descrizione</b>	<b>Importo</b>
1. Finanziamento richiesto al Comune	
2. Risorse finanziarie proprie del soggetto richiedente	
3. Introiti da buvette	
4. Contributi/finanziamenti da parte di altri soggetti privati; precisare soggetti: _____ _____	
<b>TOTALE ENTRATE</b>	

<b>PERCENTUALI COSTI E ENTRATE</b>	
<b>Descrizione</b>	<b>%</b>
Percentuale costi per ospitalità sul costo complessivo del progetto	
Percentuale cofinanziamento a carico del soggetto proponente (punti 2 + 3 + 4 della Tabella "Copertura finanziaria") sul totale delle entrate	
Percentuale finanziamento richiesto al Comune (punto 1 della Tabella "Copertura finanziaria") sul totale delle entrate	

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di affiancamento.

data

firma