

**STATO DI FATTO**

CHIESINO IN METALLO	CADITOIE IN PIETRA	COLONNINA BALAUSTRATA IN METALLO
CHIESINO IN PIETRA	CADITOIA IN METALLO LUNGHEZZA VARIABILE	COLONNINA BALAUSTRATA IN PIETRA
CHIESINO IN C.L.D. DIMENSIONI VARIABILI	CADITOIA IN METALLO A RANTA QUADRATA	COLONNINA
	CADITOIA IN METALLO DIMENSIONI VARIABILI	DISSUATORE IN PIETRA
		DISSUATORE IN METALLO
		DISSUATORE A BALAUSTRATA IN METALLO
		DISSUATORE
		PANCHINA IN LEGNO
		PANCHINA IN PIETRA

**ILLUMINAZIONE**

LAMPIONE	SU PALO	BRACCIO A MURO	A SOSPENSIONE	PROIETTORE AD INCASSO
SU PALO	BRACCIO STRADALE	ARMATURA STRADALE		

0,00 quota altimetrica 3,50 quota tirante CHIAVE O SARACINESA TUBAZIONE ACCORDIATO

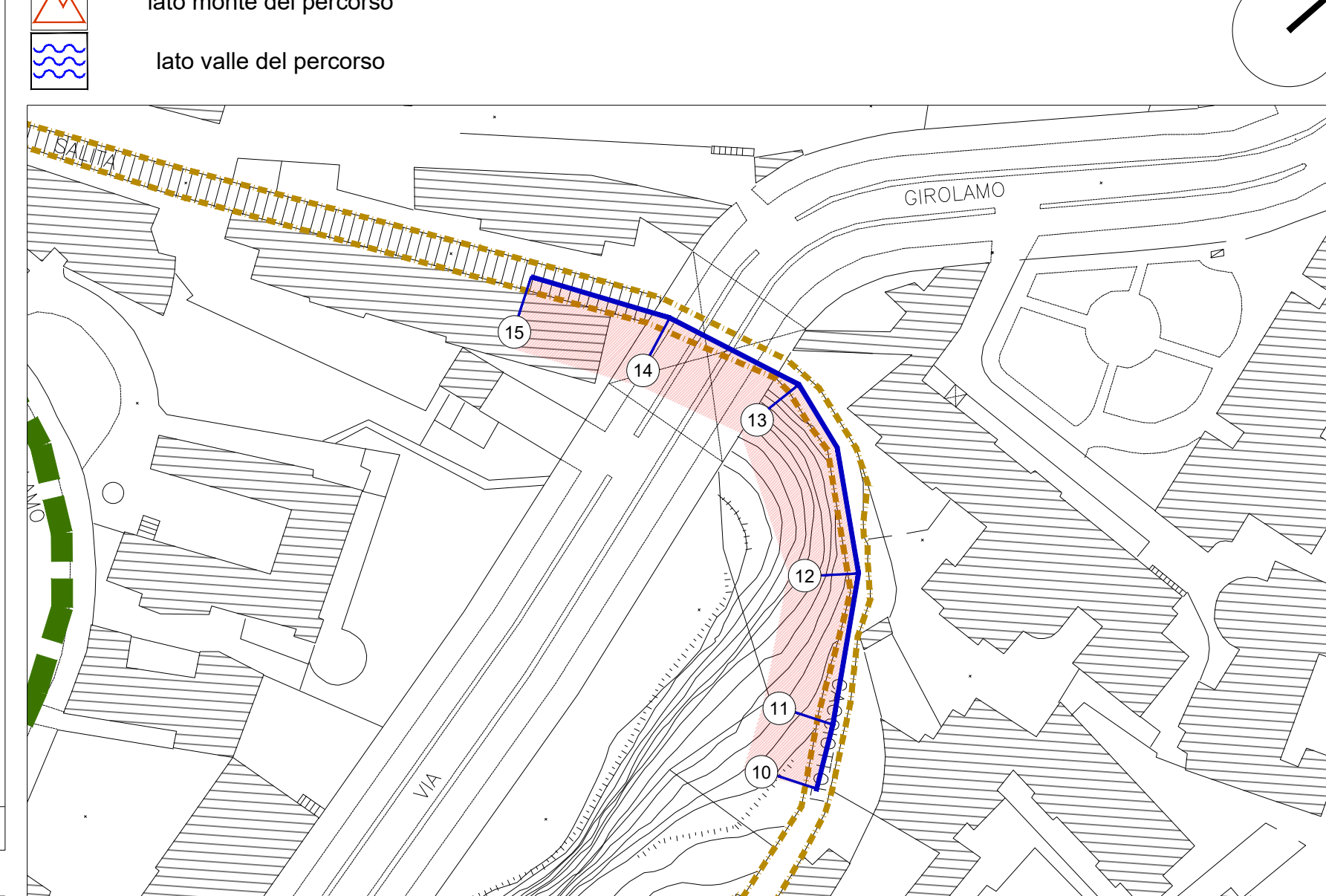
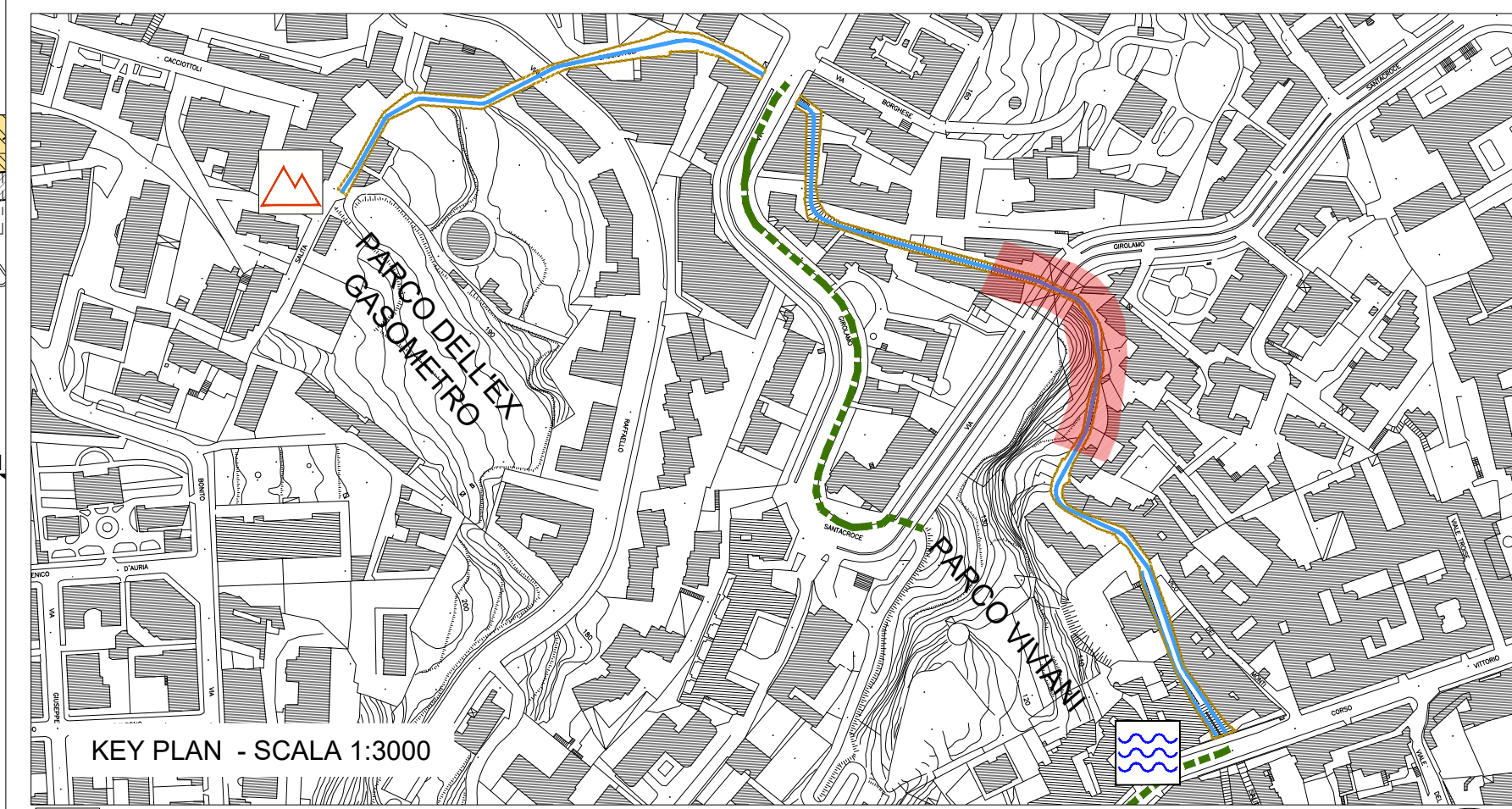
SEGNALITICA VERTICALE	LAMPIONE	RECINZIONE LEGNA
CASSONETTO	LAMPIONE A MURO	OPERA PROVVISORIA
IMPIANTI	FONTELLA PUBBLICA	MATERIALE DI RISULTA
PLUVIALE	PANCHINA	DISSUATORE IN PIETRA
EDICOLA VOTIVA	BALAUSTRATA METALLICA	DISSUATORE IN METALLO
ARREDO URBANO	CORRIMANO METALLICO	FORNERIA
ARMATURA STRADALE A BRACCIO	RECINZIONE METALLICA	

**MATERIALI**

PIETRA LAVICA	Bloccato composto da blocchi squadrati posti in opera in maniera regolare in "tonno" o "spina di pesce"	Bloccato composto da blocchi non squadrati posti in opera in maniera irregolare ("cosciassini")	Bloccato squadrato di forma cubica ("campari")	Contorni di bordo
TUFO	Muratura composta da blocchi in tufo giallo presumibilmente originario	Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di recente tintura	Muratura mista (tufo spacco, pietra tenera)	
CEMENTO	Integratori con malta cementizia	Pavimentazione in pastella di cemento	Pavimentazione in battuto di cemento	Copertine
CALCIARE TRAVERTINO	INTONACO	ELEMENTI IN ACQUEDOTTICI	ELEMENTI METALLICI	
PIPERINO	INTONACO	GIUANA	MATERIALE CERAMICO	
ASFALTO	MARMO	LEGGIO	VETRO	
LATERIZIO	ALLUMINIO	TERRENO	MATERIALE CONTENENTE PRESUMIBILMENTE AMIANTO	

**LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 198 (UNI 11182 del 2006)**

<b>ALTERAZIONE CROMATICA</b> Variazioni naturali, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore. E' generalmente reversibile e si manifesta con alterazioni di tinta nel caso l'alterazione si manifesti in modo localizzato e preferibile utilizzare il termine "scolorito".	<b>MACCHIA</b> Variazione cromatica localizzata della superficie, causata sia alla presenza di difetti di composizione originale del materiale (contaminazione di grana) sia in seguito alla presenza di inquinanti esterni (acqua, prodotti di ossidazione di materiali metallici, sostanze organiche, vernici, microrganismi).
<b>DEPOSITO SUPERFICIALE</b> Accumulo di materiali estranei di varia natura quali polvere, terra, grasso. Ha spessore variabile e risulta ostacolo al materiale sottostante.	<b>PATINA BIOLOGICA</b> Strato soffice, omogeneo, costituito prevalentemente da microrganismi, variabile per consistenza, colore e estensione all'ambiente.
<b>DISGREGAZIONE</b> Decomposizione con caduta del materiale sotto forma di polvere o minuscoli frammenti. Tipologia come utilizzata in termini di prevenzione.	<b>FRATTURAZIONE O FESSURAZIONE</b> Soluzione di continuità del materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti. Nel caso di fratturazione inorganica e senza l'armatura, l'adeguamento si utilizza il termine "cracks" o, in presenza di rivestimento vetroso, il termine "craquelé".
<b>DISTACCO</b> Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, da un lato o rispetto al substrato, prodotta in genere alla caduta degli strati.	<b>GRAFFITO VANDALICO</b> Apposizione intenzionale sulla superficie di vernici colorate.
<b>EROSIONE</b> Apposizione di materiale sulla superficie che nella maggior parte dei casi si presenta compatta.	<b>DEPOSITO DI GIUNTO</b>
<b>PRESENZA DI VEGETAZIONE</b> Presenza di individui arborei, arbustivi o erbacei.	<b>OSSIDAZIONE</b>
<b>LACUNAMANCANZA</b> Perdita di continuità tra elementi tridimensionali.	<b>DISSESTI</b>
<b>INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI</b> INTERVENTI PRESERVATIVI NON IDONEI O SENZA PARTICOLARE PREZIO: rispetto in malta cementizia o ad altro, pavimentazioni con pastelle di cemento, stuccature.	<b>CEMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA</b> AVVALIMENTO E DISCONNESSIONE PAVIMENTAZIONE



**COMMITTENTE**  
CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

**RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**  
arch. Francesca Spora

**MANDATARIO**  
sab studio di architettura

**MANDANT**  
Comune di Napoli

**Studio Ing. Alberto Cacciottoli**  
Architettura - Stato di Conservazione  
Salita Cacciottoli  
Profilo longitudinale sx - Stralcio 3 di 7

**GKE042c/01**

NOTE FILE: \\file.cname\CNAP-001GKE042001\_a-g.dwg UNITA' DI MISURA: Arch of Measure m