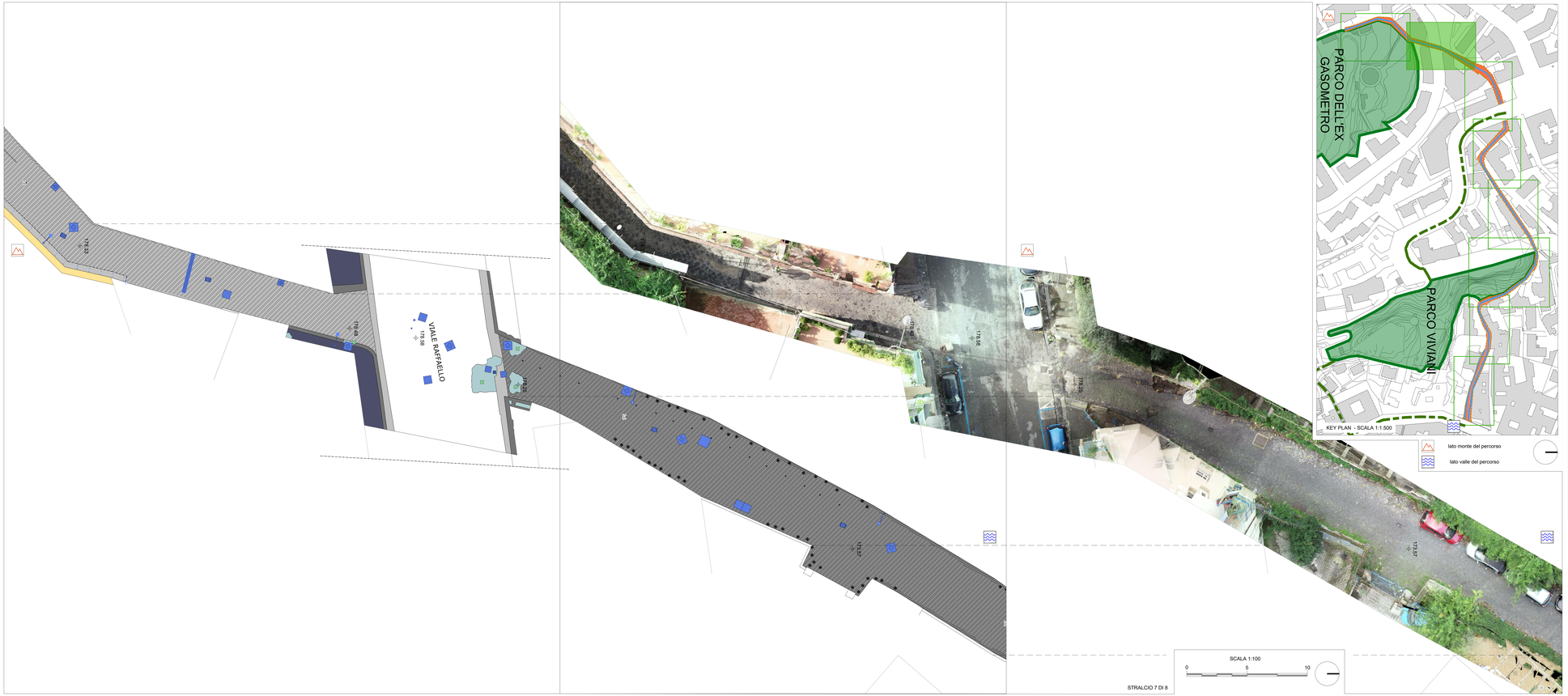

STRALCIO 7 DI 8

STATO DI FATTO

CHIUSINI IN METALLO
CHIUSINO IN PIETRA
CHIUSINO IN CLS DIMENSIONI VARIABILI
CHIUSINO
CADITOIE IN PIETRA
CADITOIA IN METALLO LUNGHEZZA VARIABILE
CADITOIA IN METALLO A PIANTA QUADRATA
CADITOIA IN METALLO DIMENSIONI VARIABILI
CADITOIA
COLONNINA BALAUSTRA IN METALLO
COLONNINA BALAUSTRA IN PIETRA
COLONNINA
DISSUASORE IN PIETRA
DISSUASORE IN METALLO
DISSUASORE A BALAUSTRA IN METALLO
DISSUASORE
PANCHINA IN LEGNO
PANCHINA IN PIETRA
ILLUMINAZIONE LAMPIONE
SU PALO
BRACCIO A MURO
A SOSPENSIONE
PROIETTORE AD INCASSO
SU PALO
BRACCIO SU PALO
ARMATURA STRADALE
0.00
quota altimetrica
3.50
quota linearе
CHIAVE O SARACINESCA TUBAZIONE ACQUEDOTTO

SEGNALETICA VERTICALE
CASSONETTO
IMPIANTI
PLUVIALE
EDICOLA VOTIVA
ARREDO URBANO
ARMATURA STRADALE A SBRACCIO
LAMPIONE
LAMPIONE A MURO
FONTANELLA PUBBLICA
PANCHINA
BALAUSTRA METALLICA
CORRIMANO METALLICO
RECINZIONE METALLICA
RECINZIONE LIGNEA
OPERA PROVVISIONALE
MATERIALE DI RISULTA
DISSUASORE IN PIETRA
DISSUASORE IN METALLO
FIORIERA

MATERIALI

PIETRA LAVICA — Basoletto composto da blocchi squadrati posti in opera in maniera regolare (a "corsee" a "spina di pesce")
Basoletto composto da blocchi non squadrati posti in opera in maniera irregolare ("lecciottolato")
Blocchetti squadrati di forma cubica ("sampietrini")
Cordoni di bordo

TUFO — Muratura composta da blocchi in tufo giallo presumibilmente originaria
Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di recente fattura
Muratura mista (tufo, laterizio, pietra lenta)

CEMENTO — Integrazioni con malta cementizia
Pavimentazione in piastrelle di cemento
Pavimentazione in battuto di cemento
Copertine

CALCARE/ TRAVERTINO
PIPERNO
ASFALTO
LATERIZIO
INTONACO
INTONACO TINTEGGIATO
MARMO
ALLUMINIO
ELEMENTI PLASTICI/SINTETICI
GUAINA
LEGNO
TERRENO
ELEMENTI METALLICI
MATERIALE CERAMICO
VETRO
MATERIALE CONTENENTE PRESUMIBILMENTE AMIANTO

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 1/88 (UNI 11182 del 2006)

ALTERAZIONE CROMATICA
Variazione naturale, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore. E' generalmente estesa a tutto il materiale interessato. Una alterazione si manifesta in modo localizzato e prederitto utilizzare il termine macchia

DEPOSITO SUPERFICIALE
Accumulo di materiali estranei di varia natura quali polvere, terriccio, guano. Ha spessore variabile e scarsa aderenza al materiale sottostante.

DISGREGAZIONE
Decohesione con caduta del materiale sotto forma di polvere o minutissimi frammenti. Talvolta viene utilizzato il termine polverizzazione.

DISTACCO
Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, sia tra loro che rispetto al substrato; preludio in genere alla caduta degli stessi.

EROSIONE
Asportazione di materiale dalla superficie che nella maggior parte dei casi si presenta corrugata

PRESENZA DI VEGETAZIONE
Presenza di individui erbacei, arbustivi o arborei

LACUNA/MANCANZA
Perdita di continuità tra elementi tridimensionali

MACCHIA
Variazione cromatica localizzata della superficie, correlata sia alla presenza di determinati componenti naturali del materiale (concentrazione di pirite nel marmo, di ossidi di ferro nelle arenarie, di sali solubili nei materiali lapidei) o alla deposizione di materiali metallici, sostanze organiche, vernici, microorganismi

PATINA BIOLOGICA
Strato sottile, omogeneo, costituito prevalentemente da microorganismi, variabile per consistenza, colore e adesione al substrato.

FRATTURAZIONE O FESSURAZIONE
Decohesione di continuità del materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti. Nel caso di fratturazione incompleta e senza frammentazione dell'oggetto si utilizza il termine crosta o, in presenza di rivestimento vetroso, il termine velo

GRAFFITO VANDALICO
Alterazione indesiderata sulla superficie di vernici colorate

DEPOSITO DI GUANO

OSSIDAZIONE

INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI

INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI O SENZA PARTICOLARE PREGIO: rappezzi in malta cementizia o asfalto, pavimentazioni con piastrelle di cemento, stuccature

DISSESTI

CEDIMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA, AVVALLAMENTO E DISCONNESSIONE PAVIMENTAZIONE

COMMITTENTE

COMUNE DI NAPOLI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
arch. Francesca Spera

CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

PROGETTO ESECUTIVO / CACCIOTTOLI

ORDINE DELLE PROVINCE DI NAPOLI — Sezione A — N° 2100 — DOTTOR ARCHITETTO — MARCO ADRIANI — UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II — DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI PERUGIA — DOTTORE INGEGNERE — VINCENZO VIGNA — Sezione A — N° 2080 — UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA — DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE ED AMBIENTALE

MANDATARIA

sab gruppo sab
Via Pascoli, 15
06128 - Perugia
info@sabeng.it www.sabsrl.eu

Arch. Pierpaolo Pasi
Arch. Francesco Perconti
Arch. Simone Ricci
Arch. Francesco Fucelli
Arch. Luca Perucchini

Ing. Marco Adriani
Ing. Cinzanno Pulla
Ing. Vincenzo Vigna
Ing. Barbara Bottiglieri

MANDANTI

NESA s.r.l.
Via Nuova Circonvallazione, 16
66100 Chieti (CH)

Arch. Francesca Brancaccio Ph.D
Amministratore Unico e Direttore Tecnico
Architetto Beniamino Ciarlante
Direttore Artistico

Studio Ing. Alberto Capitanucci
ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI NAPOLI — Sezione A — N° 8486 — INGEGNERE — CAPITANUCCI — UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II — DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE

ELABORATO

Architettura - Stato di Conservazione
Salita Cacciottoli
Stralcio planimetrico 7 di 8

N. ELAB. GKE040/01

CNAP 001-01-02 20 ESE

SCALA 1:100

REV.	DESCRIZIONE	ESECUTIVO	PRECONSUN.	FASI	ADRIANI	CIGUINO 2021
00						
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						

NOME FILE /File name CNAP 001GKE03ES0- 4100.dwg

UNITÀ DI MISURA /Unit of Measure m