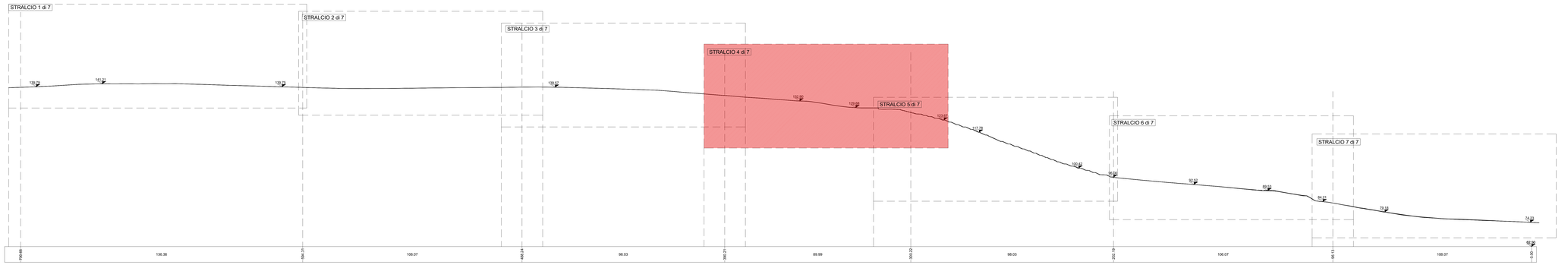
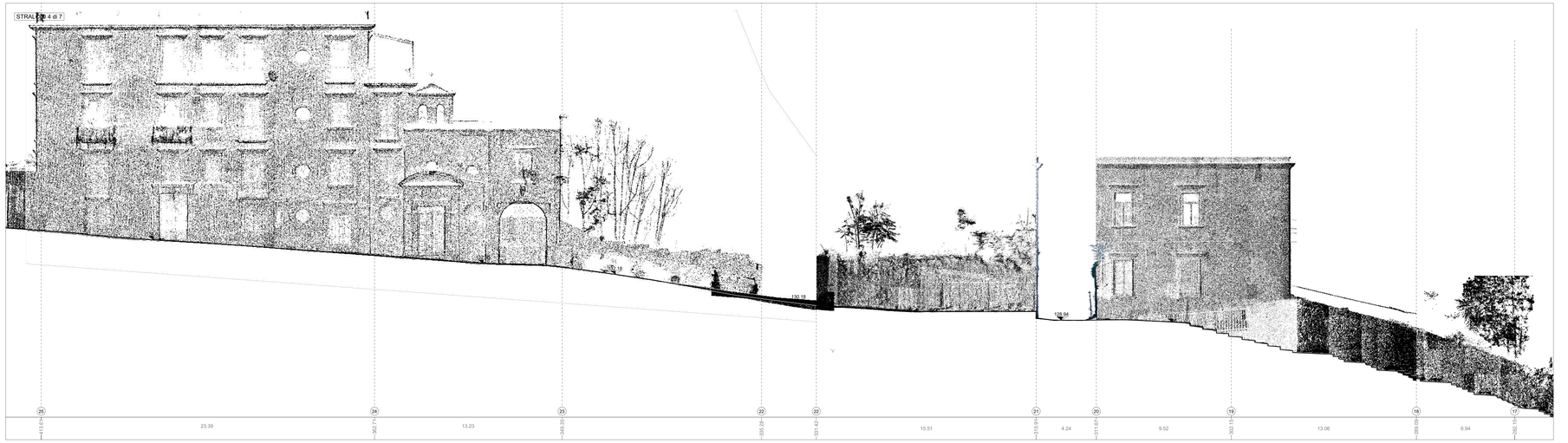
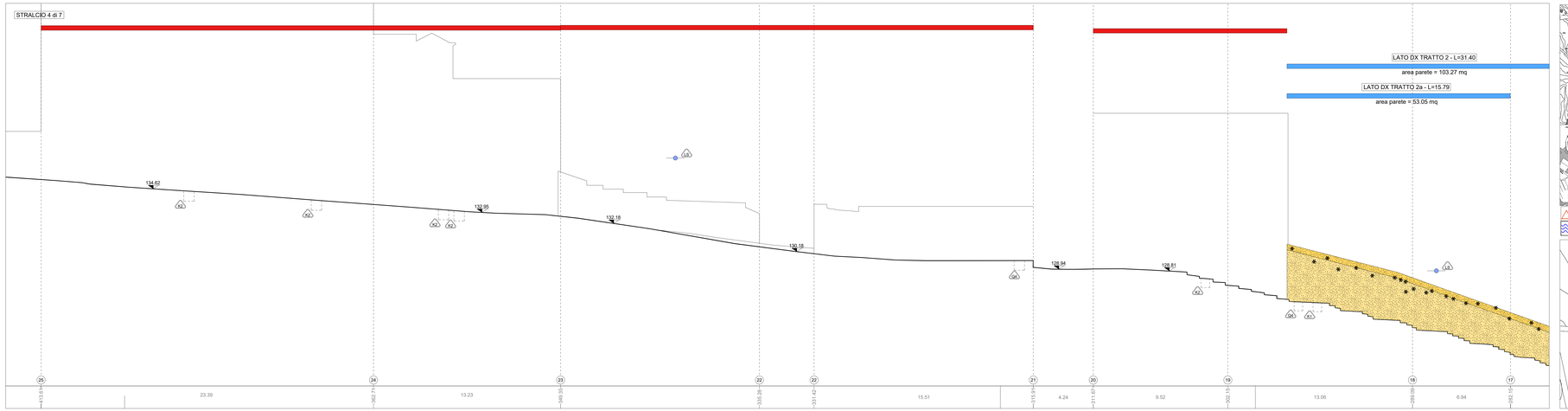






STATO DI FATTO

CHIUSINI IN METALLO: A1, A2, A3, A4, A5
CHIUSINO IN PIETRA: A6
CHIUSINO IN CLS DIMENSIONI VARIABILI: A7
CHIUSINO

CADITOIE IN PIETRA: A8, A9, A10, A11, A12
CADITOIA IN METALLO: A13
CADITOIA IN METALLO LUNGHEZZA VARIABILE: A14
CADITOIA IN METALLO A PIANTA QUADRATA: A15
CADITOIA IN METALLO DIMENSIONI VARIABILI: A16
CADITOIA

COLONNINA BALAUSTRA IN METALLO: A17
COLONNINA BALAUSTRA IN PIETRA: A18
COLONNINA
DISSUASORE IN PIETRA: A19
DISSUASORE IN METALLO: A20
DISSUASORE A BALAUSTRA IN METALLO: A21
DISSUASORE
PANCHINA IN LEGNO: A22
PANCHINA IN PIETRA: A23

ILLUMINAZIONE LAMPIONI: SU PALO A24 → BRACCIO A MURO A25 → A SOSPENSIONE A26; SU PALO A24 → BRACCIO SU PALO A27 → ARMATURA STRADALE A28
PROIETTORE AD INCASSO A29
0.00 quota altimetrica — 3.50 quota lineare
CHIAVE O SARACINESCA ASSO TUBAZIONE ACQUEDOTTO

A30 SEGNALETICA VERTICALE
A31 CASSONETTO
A32 IMPIANTI
A33 PLUVIALE
A34 EDICOLA VOTIVA
A35 ARREDO URBANO
A36 ARMATURA STRADALE A SBRACCIO
A37 LAMPIONE
A38 LAMPIONE A MURO
A39 FONTANELLA PUBBLICA
A40 PANCHINA
A41 BALAUSTRA METALLICA
A42 CORRIMANO METALLICO
A43 RECINZIONE METALLICA
A44 RECINZIONE LIGNEA
A45 OPERA PROVVISIONALE
A46 MATERIALE DI RISULTA
A47 DISSUASORE IN PIETRA
A48 DISSUASORE IN METALLO
A49 FIORIERA

MATERIALI

PIETRA LAVICA: Basoletti composti da blocchi squadrati posti in opera in maniera regolare (a "corrente", a "spina di pesce"); Basoletti composti da blocchi squadrati posti in opera in maniera irregolare ("accidentati"); Basoletti composti da blocchi di forma cubica ("sampietrini"); Cordoni di basoletto

TUFO: Muratura composta da blocchi in tufo giallo presumibilmente originaria; Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di recente fattura; Muratura mista (tufo, laterizio, pietra lavica)

CEMENTO: Integrazioni con malta cementizia; Pavimentazione in pastrelle di cemento; Pavimentazione in battuto di cemento; Copertine

CALCARE/ TRAVERTINO; INTONACO; ELEMENTI PLASTICI/SINTETICI; ELEMENTI METALLICI; PIPERNO; INTONACO TRITEGGIATO; GUAINA; MATERIALE CERAMICO; ASFALTO; MARMO; LEGNO; VETRO; LATERIZIO; ALLUMINIO; TERRENO; MATERIALE CONTENENTE PRESUMIBILMENTE AMIANTO

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 1/88 (UNI 11182 del 2006)

ALTERAZIONE CROMATICA
Variazione naturale, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore. E' generalmente estesa a tutto il materiale interessato; nel caso l'alterazione si manifesti in modo localizzato si preferisce utilizzare il termine macchia

DEPOSITO SUPERFICIALE
Accumulo di materiali estranei di varia natura quali polvere, terriccio, guano. Ha spessore variabile e scarsa aderenza al materiale sottostante.

DISGREGAZIONE
Decozione con caduta del materiale sotto forma di polvere o minutissimi frammenti. Talvolta viene utilizzato il termine polverizzazione.

DISTACCO
Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, sia tra loro che rispetto al substrato; preludio in genere alla caduta degli stessi.

EROSIONE
Asportazione di materiale dalla superficie che nella maggior parte dei casi si presenta compatta

PRESENZA DI VEGETAZIONE
Presenza di individui erbacei, arbustivi o arborei

LACUNA/MANCANZA
Perdita di continuità tra elementi tridimensionali

MACCHIA
Variazione cromatica localizzata della superficie, correlata sia alla presenza di determinati componenti naturali del materiale (concentrazione di pirite nei marmi) sia alla presenza di materiale estraneo (acqua, prodotti di ossidazione di materiali metallici, sostanze organiche, vernici, microrganismi)

PATINA BIOLOGICA
Strato sottile, omogeneo, costituito prevalentemente da microrganismi, variabile per consistenza, colore e adesione al substrato.

FRATTURAZIONE O FESSURAZIONE
Soluzione di continuità del materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti. Nel caso di fratturazione incompleta e senza frammentazione dell'oggetto si utilizza il termine crica o, in presenza di rivestimento vetroso, il termine cavillo

GRAFFITO VANDALICO
Apposizione indesiderata sulla superficie di vernici colorate

DEPOSITO DI GUANO

OSSIDAZIONE

INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI

INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI O SENZA PARTICOLARE PREGIO: rappezzi in malta cementizia o asfaltici, pavimentazioni con pastrelle di cemento, stuccature

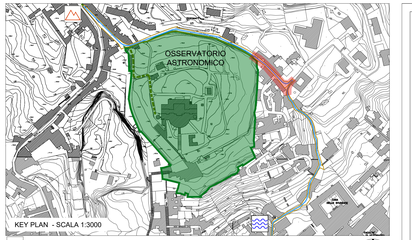
DISSESTI

CEDIMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA, AVVALLAMENTO E DISCONNESSIONE PAVIMENTAZIONE

Definizione parete ed elementi in aiuto compresi nell'ambito d'intervento

parete o/e elementi compresi nell'ambito

parete o/e elementi non compresi nell'ambito



lato monte del percorso

lato valle del percorso

COMMITTENTE

COMUNE DI NAPOLI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
arch. Francesca Spera

CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

PROGETTO ESECUTIVO / MOIARIELLO

PROVINCIE DELLA PUGLIA Sezione A N° 4149 DOTTORI AGRONOMI

MARCO ADRIANI

DOTTORI AGRONOMI E FORESTALI DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

PROVINCIE DELLA PUGLIA Sezione A N° 2490 DOTTORI AGRONOMI

VINCENZO PUJA

DOTTORI AGRONOMI E FORESTALI DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

MANDATARIA

sab gruppo esa
Via Pievaiola, 15
06128 - Perugia
info@sabeng.it www.sabart.eu

Arch. Pierpaolo Pepi
Arch. Francesco Pecoraro
Arch. Sergio Tucci
Arch. Alessandro Cinelli
Arch. Luca Perucchini

Ing. Marco Adriani
Ing. Vincenzo Puja
Ing. Calloviera Maggi
Ing. Barbara Bottiglieri

MANDANTI

RE S.r.l.
Via San Anna da Lorenzo, 16
84134 Salerno (SA) - Italia

Arch. Francesca Brancaccio Ph.D.
(Amministratore Unico e Direttore Tecnico)
Pietro Brancaccio
(Direttore tecnico)

Studio Ing. Alberto Capitanucci

PROVINCIA DI NAPOLI Sezione A N° 5249 DOTTORI AGRONOMI

ALBERTO CAPITANUCCI

DOTTORE DEL DOTTORE AGRONOMO E DEL DOTTORE FORESTALE DELLA PROVINCIA DI NAPOLI

ELABORATO

Architettura - Stato di Conservazione
Salita Moiariello
Profilo longitudinale DX - Stralcio 4 di 7

N° ELAB. GKE030n/00 — EL. ESEC. — COD. COMM. CNAP.001-01-02-20.ESE — COD. ORDN.

SCALA 1:100 — FORMATO

REV.	DESCRIZIONE	DISEGNATO	VERIFICATO	VALIDATO	DATA
R3					
R2					
R1					
R0	ESECUTIVO	PECORARI	PAPI	ADRIANI	GIUGNO 2021

NOME FILE /File name CNAP.001GKE03000 1-v DX_MOI.dwg

UNITA' DI MISURA /Unit of Measure m