

STATO DI STATO

<ul style="list-style-type: none"> CHIESINI IN METALLO CHIESINO IN PIETRA CHIESINO IN CLS DIMENSIONI VARIABILI CHIESINO 	<ul style="list-style-type: none"> CADITOIE IN PIETRA CADITOIA IN METALLO CADITOIA IN METALLO A TRAVO CADACRITA CADITOIA IN METALLO A TRAVO CADACRITA CADITOIA IN METALLO A TRAVO CADACRITA CADITOIA 	<ul style="list-style-type: none"> COLONNINA BALAUSTRATA IN METALLO COLONNINA BALAUSTRATA IN PIETRA COLONNINA DISSUASORE IN PIETRA DISSUASORE IN METALLO DISSUASORE A BALAUSTRATA IN METALLO DISSUASORE PANCHINA IN LEGNO PANCHINA IN PIETRA
---	--	---

ILLUMINAZIONE LAMPIONI

0.00 quota altimetria

<ul style="list-style-type: none"> SEGNALETICA VERTICALE CASSONETTO IMPIANTI PLUVIALE EDICOLA VOTIVA ARREDO URBANO ARMATURA STRADALE A SBARRICO 	<ul style="list-style-type: none"> LAMPIONE LAMPIONE A MURO FONTELLA PUBBLICA PANCHINA BALAUSTRATA METALLICA CORRIMANO METALLICO RECINZIONI METALLICHE 	<ul style="list-style-type: none"> RECINZIONE LIGNEA OPERA PROVVISORIALE MATERIALE DI RISULTA DISSUASORE IN PIETRA DISSUASORE IN METALLO FIORIERA
--	---	---

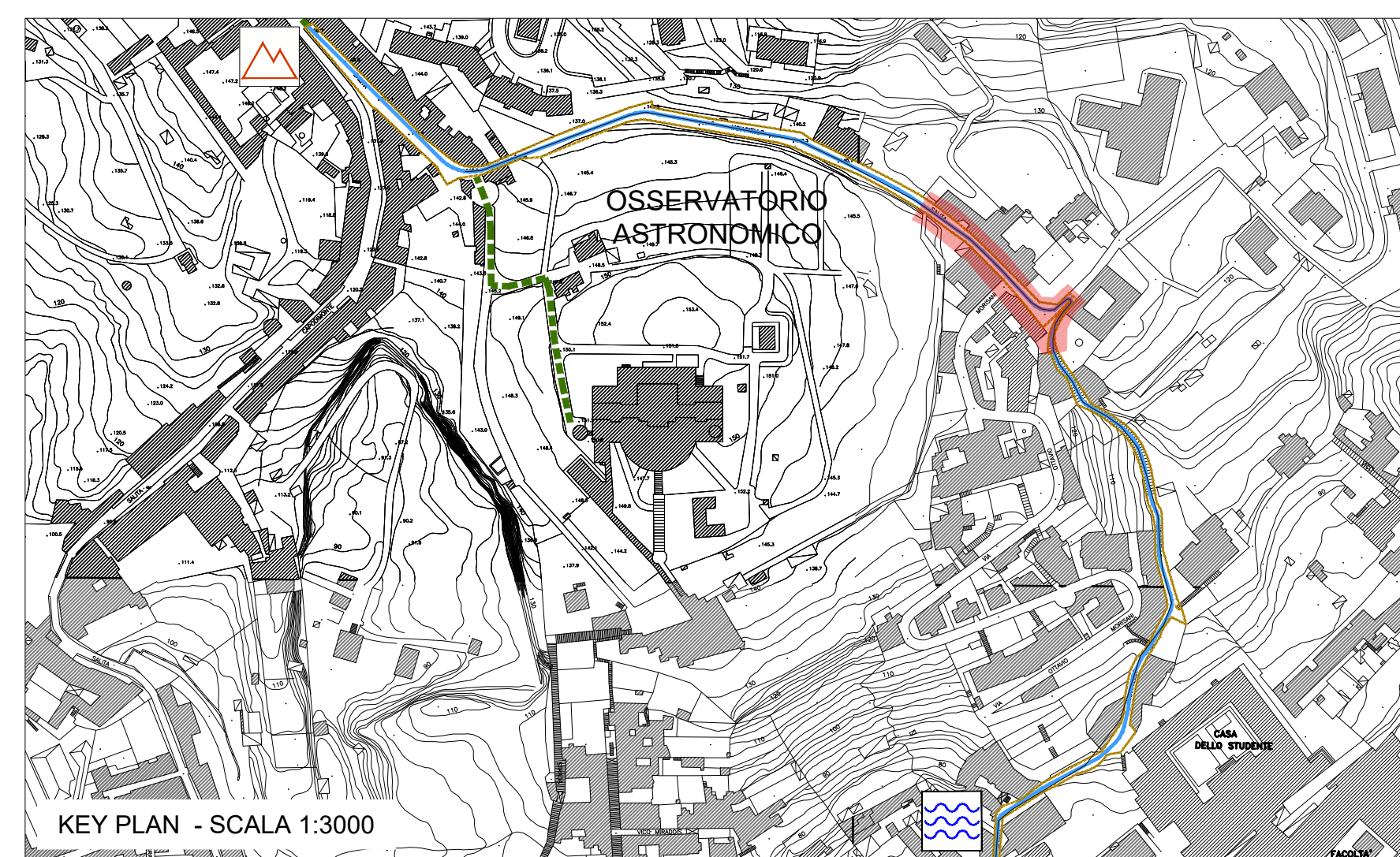
MATERIALI

<ul style="list-style-type: none"> Basolato: composto da blocchi squadrati, porri in opera in maniera regolare (a "norma" o "spina a pesce") Muratura composta da blocchi in tufo giallo prevalentemente originaria Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di ricambio Muratura mista (tufo, laterizio, pietra bianca, "campesante") 	<ul style="list-style-type: none"> Blocchetti squadrati di forma cubica ("campesante") Contorni di tufo
<ul style="list-style-type: none"> CEMENTO: Integrazione con malta cementizia Pavimentazione in piastrelle di cemento Pavimentazione in battuto di cemento Copertine 	<ul style="list-style-type: none"> CALCIARE TRAVERTINO PIPERINO ASFALTO LATERIZIO INTONACO INTONACO TINTEGGIATO MARMO ALLUMINIO ELEMENTI METALLICI PLASTICSINTETICI GUAINA LEGNO VERRO MATERIALE CERAMICO MATERIALE CONTENENTE PRESUMIBILMENTE AMIANTO

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMA 1188 (UNI 11182 del 2006)

<ul style="list-style-type: none"> ALTERAZIONE CROMATICA: Variazione naturale, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore. E' generalmente estesa a tutto il materiale interessando nel caso l'articolazione e manifesti in modo localizzato e preferibile utilizzare il termine macchia. DEPOSITO SUPERFICIALE: Accumulo di materiali estranei di varia natura quali polvere, terriccio, giacchi, tra spessori variabili e scarsa aderenza al materiale sottostante. DISREGGAZIONE: Dacconatura con caduta del materiale sotto forma di polvere o minuscoli frammenti. Favida viene utilizzato termine "spoliazione". OSTACOLO: Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, da tra loro rispetto al substrato, privo di granaio da caduta degli stessi. EROSIONE: Aggravazione di materiale dalla superficie che nella maggior parte dei casi si presenta compatta. PRESENZA DI VEGETAZIONE: Presenza di ricostituzioni arbustive o arboree. LACINAMANCANZA: Perdita di continuità tra elementi bidimensionali. 	<ul style="list-style-type: none"> MACCHIA: Variazione cromatica localizzata della superficie, consista sia alla presenza di determinati componenti naturali del materiale (conspicuità di granaio) sia alla presenza di materiali estranei (acqua, prodotti di ossidazione di materiali metallici, inquinanti organici, vernici, microrganismi). PATINA BIOLOGICA: Strati sottili, omogenei, costituiti prevalentemente da microrganismi, variabili per consistenza, colore e adesione al substrato. FRATTURAZIONE O FESSURAZIONE: Soluzione di continuità del materiale che implica lo sgombramento reciproco delle parti. Nel caso di fratturazione incoerente e scarsa fessurazione dell'oggetto si utilizza il termine "cracks" o "presenza di rivestimento visuale, il termine "cracks". GRAFFITO VANDALICO: Apposizione indelebile sulla superficie di vernici colorate. DEPOSITO DI GIUNTO OSSELAZIONE
--	--

<ul style="list-style-type: none"> INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI O SENZA PARTICOLARE PREGIO: Riparazioni in malta cementizia a sbarrico, pavimentazioni con piastrelle di cemento, stuccature. 	<ul style="list-style-type: none"> DISSESTI CEMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA, AVVALIMENTO E DISCONTINUITA' PAVIMENTAZIONE
---	--



COMMITTENTE
COMUNE DI NAPOLI
CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
 arch. Francesca Spiera

MANDATARIA
sab
 Via Perugina, 89
 00198 Perugia
 info@sabing.it www.sabing.it

MANDANTI
 588 s.r.l.
 Via S. Maria, 10
 00186 Roma
 info@588.it

Studio Ing. Alberto Capitanucci
 Architetture - Stato di Conservazione
 Salita Moiarelli
 Profilo longitudinale sx - Stralcio 4 di 8

ELABORATO
GKE030d/00
 C/NAP/001-01-02-20 ESE
 SCALA 1:100
 DATA 02/02/2021

Nome file: /File name C:\NAP\001\GKE03000\0-h_SX_MCJ.dwg UNITA' DI MISURA /Unit of Measure m