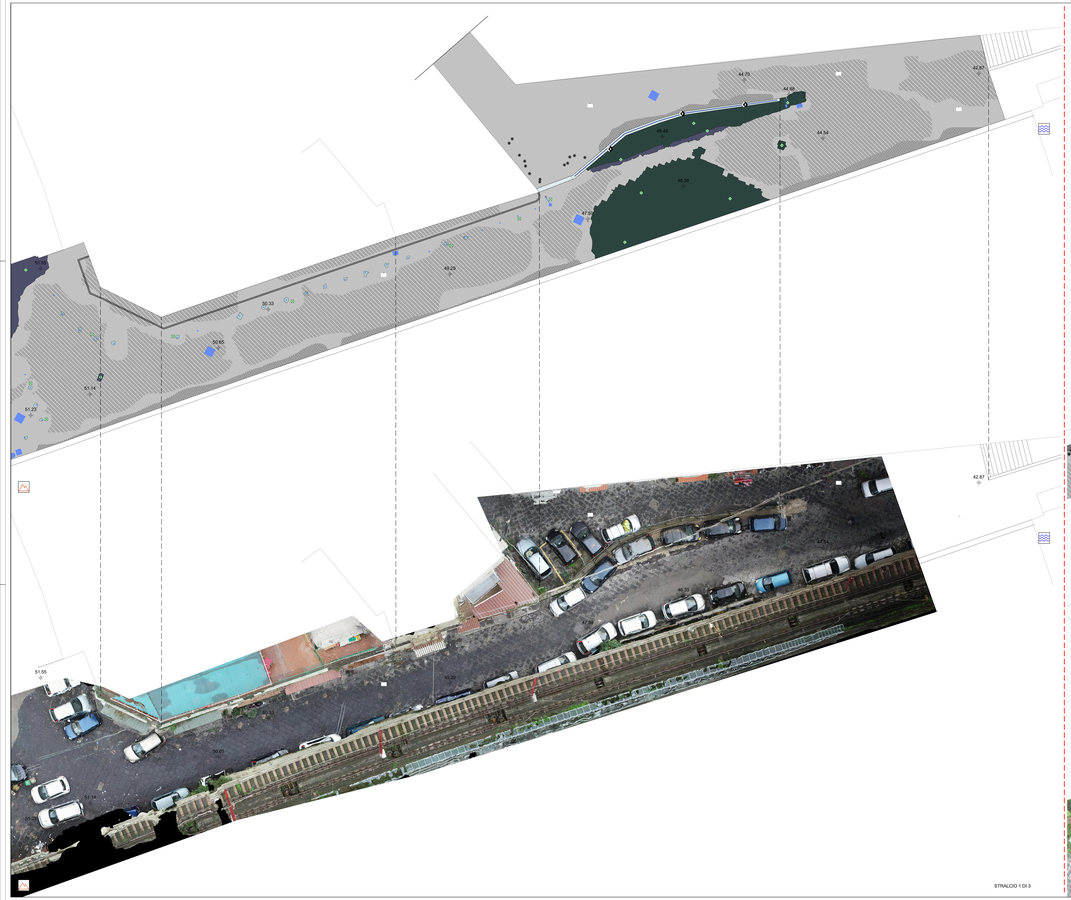
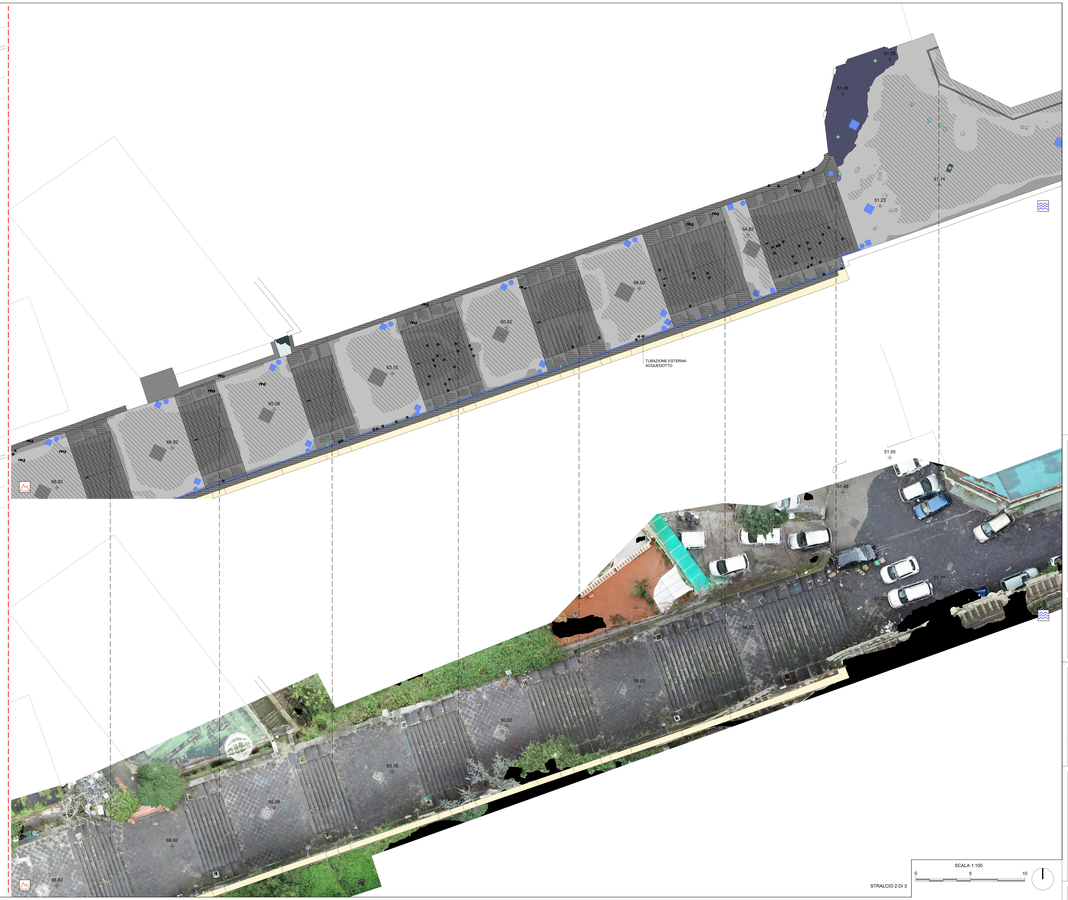


STRALCIO 1 DI 3



STRALCIO 2 DI 3

SCALA 1:100

0 5 10

STATO DI FATTO

DISEGNI IN METALLO

DISEGNO IN PIETRA

DISEGNO IN PIETRA (VARIANTE)

CAPITOLI

CAPITOLI IN METALLO

CAPITOLI IN METALLO LUNGHEZZA VARIABILE A PIANO QUADRATO

CAPITOLI IN METALLO A PIANO QUADRATO

CAPITOLI IN METALLO (DIMENSIONI VARIABILI)

CAPITOLI IN PIETRA

COLONNA IN MURATURA IN METALLO

COLONNA IN MURATURA IN PIETRA

COLONNE

DISEGNAGRE IN PIETRA

DISEGNAGRE IN METALLO

DISEGNAGRE A BALAUSTRA IN METALLO

DISEGNAGRE

PANCONA IN LEGNO

PANCONA IN PIETRA

IL LAMPIONE LAMPIONE

SU PALO

SBRACCIO A 1 BRAC.

A SOSPENSIONE

SU PALO

SBRACCIO DI PIEDE

ARMATURA STRADALE

PROGETTARE IN ROSSO

QUOTE ALTIMETRICHE

0.00

3.50

QUOTA TRAVE

RIGHE O MARCIAPIEDI TRANSIZIONE ACQUEDOTTO

SEGNALETICA VERTICALE

CARTELLONE

LAMPIONE

LAMPIONE A MURO

RECINZIONE LEGNO

CASSONETTO

FONTANELLA PUBBLICA

OPERA PROVVISIONALE

CESTINI

FONTANELLA PUBBLICA

MATERIALE DI RISULTA

PLUVIALE

PANCONA

DISEGNAGRE IN PIETRA

CROCE A COTTA

BALAUSTRA METALLICA

DISEGNAGRE IN METALLO

ARREDO URBANO

CORRIMANO METALLICO

FIORIERA

ARMATURA STRADALE A SBRACCIO

RECINZIONE METALLICA

MATERIALI

PIETRA LAVICA

Blocchi composti da basole squadrate posti in opera in maniera regolare (a "cortina" o "opus quadratum")

Blocchi composti da basole squadrate posti in opera in maniera irregolare ("scapolame")

Brecciati composti di basole forma calcio ("ciottolato")

Cordoni di basole

TUFO

Muratura composta da blocchi in tufo giallo, pressoché originaria

Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di recente fattura

Muratura listata (tufo, laterizi, pietra forma)

CEMENTO

Conglomerati con inerti naturalmente

Pavimentazione a pavimentazione di cemento

Pavimentazione in battuto di cemento

Copertine

CALCARE GRIGIO

MATONCINI

MATONCINI TERRAGNATO

CLAMERO PLASTICOMENTITO

ELEMENTI METALLICI

PRENNO

MATONCINI TERRAGNATO

CLAMERO

MATERIALE CERAMICO

GESSO

MARMO

LEGNO

VETRO

LATERIZIO

ACCIAIRRO

TERRENO

RECINZIONE CONTENENTE PRESSOMAGNETE GRANITO

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 1/88 (UNI 11182 del 2006)

ALTERAZIONE CROMATICA

Modifica della colorazione del materiale, del sopravvenire di alterazione o patina. E' generalmente dovuta a dati o materiali microscopici, quali spore, muschi, microalghe, microbiodiversità o prodotiche utilizzate terreno riaperto

DEPOSITO SUPERFICIALE

Accumulo di material estraneo di vario natura quali polvere, terriccio, guano, materiali pulverulenti, materiali di materiali pulverulenti

DISAGREGAZIONE

Decadenza con caduta del materiale sotto forma di polvere o minutissimi frammenti. Perdita di coesione causata chimico-pseudoplastiche

DEFFRICIO

Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, per lo loro sovrapposizione, che si presenta in genere alla caduta degli strati

FRACTURA

Soluzione di continuità della superficie che volta maggior parte dei casi si presenta in forma di cretto

PERDITA DI STRATIFICAZIONE

Distacco di materiali lapidei, intonaci e simili

ACCRESCIMENTO

Perdita di consuità tra elementi heterogenei

INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI

INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI DI RENA PRATICATI SU MATERIALI LAPIDEI, INTONACI E LATERIZI, pavimentazioni con possibile di ancoraggi, discutibili

MASONRA

Alterazione caratterizzata della superficie, connessa ma alla presenza di materiali estranei (composti) causati dal materiale (conservazione) e prima sia di materiali lapidei, sulla superficie, sotto, microorganismi

ATTIVA BIOLOGICA

Strati verdi, omogenea, costituita prevalentemente da microorganismi, alghe, muschi, licheni, piante superiori

FRATTURAZIONE E FESSURAZIONE

Soluzione di continuità del materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti. Si tratta di fenomeni di rottura, causati da sollecitazioni eccessive, sollecitazioni di carico di terreno sotto o, processo di cedimento, vetusta, ecc.

DEFFRITO VINDEALICO

Asportazione meccanica sulla superficie di vernici colorate

DEFOSITO DI GUANO

DEGRADZIONE

DISEGNI DI TI

DISEGNO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI FOGLI AVVALLAMENTI E DISCONNESSIONE PAVIMENTAZIONE

SCALA 1:100

COMMITTENTE

COMUNE DI MARSALA

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
arch. Francesco Spina

PROGETTO ESECUTIVO / MONTESANTO

CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI TRAPANI
Arch. Francesco Spina
ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI TRAPANI
Ing. Vincenzo Ruggirello
ORDINE DEGLI INGEGNERI DELLA PROVINCIA DI TRAPANI
Ing. Giuseppe Ingrassia

MANDATARIA

sab
Via Pitrazzia, 16
91011 Alcamo
info@sabsrl.eng www.sabsrl.eu

Arch. Pierpaolo Faro
Ing. Giuseppe Ingrassia
Arch. Giorgio Fuca
Ing. Vincenzo Ruggirello
Arch. Luca Pierazzuoli

Ing. Marco Alfano
Ing. Giuseppe Ingrassia
Ing. Gabriella Maggio
Ing. Stefano Bonacorso

MANDANTI

Studio Ing. Alberto Capitanucci
Via Pitrazzia, 16
91011 Alcamo

ELABORATO

Architettura - Stato di Conservazione
Scala monumentale di Montesanto
Stralcio planimetrico 1/2 di 3

GKE007/00

CNAP 001-01-02-20-000

1:100

REV.	DATA	DESCRIZIONE	DISEGNATO	CONTROLLATO	APPROVATO
0	01/12/2020	PRIMA EMISSIONE			
1	01/03/2021	SECONDA EMISSIONE			
2	01/04/2021	TERZA EMISSIONE			

NOME FILE_File name CNAP 2001CAT 20GTI02-GKE00.dwg

UNITÀ DI MISURA_Unit of Measure