

**PROGETTO DI ATTIVITÀ A CARATTERE PROFESSIONALE NEL CAMPO DELLO
SPETTACOLO DAL VIVO. ACCORDO DI PROGRAMMA MIC-COMUNE DI NAPOLI.
ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI ECONOMICI PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DI
SPETTACOLO DAL VIVO NELLE PERIFERIE DELLA CITTÀ DI NAPOLI**

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Al Comune di Napoli
Area Cultura e Turismo
SERVIZIO CULTURA
cultura@pec.comune.napoli.it

(Le seguenti dichiarazioni sono rese ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445 "Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa"; si tratta di dichiarazioni che vengono utilizzate dall'ente in luogo delle usuali certificazioni rilasciate dalle autorità amministrative competenti o dichiarazioni relative ad informazioni in possesso di chi presenta la domanda, utili alla Provincia per verificare i requisiti di ammissibilità al beneficio. Si ricorda che tali dichiarazioni devono essere veritiere in quanto espongono il dichiarante a responsabilità penale in caso di falsità. Tali attestazioni saranno sottoposte a controllo attraverso verifiche a campione).

1.

La sottoscritta /Il sottoscritto

(nome) _____ (cognome) _____ C.F. _____
nata/o a _____ il _____
residente in _____ Prov. _____ in via _____ n. _____
C.A.P. _____ tel. _____ cell. _____
e-mail _____

in qualità di Legale Rappresentante

di _____
forma giuridica (sogg. di cui all'art. 3 dell'Avviso pubblico) _____
con sede legale in _____ Prov. _____ alla via _____
C.A.P. _____ tel. _____ cell. _____
e-mail _____ PEC _____
sito web _____
P. IVA _____

(in caso di impresa)

iscritta al registro Imprese della CCIAA di _____ n. _____ in data __/__/____
con il seguente codice ATECO _____

(in caso di altro soggetto che agisce in regime di impresa)

iscritta al registro Imprese della CCIAA di _____ n. _____ in data __/__/____
con il seguente codice ATECO _____

(in caso di ONLUS)

iscritta all'Anagrafe Unica delle ONLUS/ Registro Unico del Terzo settore n. _____ in data __/__/____

2. (in caso di soggetti in forma associata)

La sottoscritta /Il sottoscritto

(nome) _____ (cognome) _____ C.F. _____
nata/o a _____ il _____
residente in _____ Prov. _____ in via _____ n. _____
C.A.P. _____ tel. _____ cell. _____
e-mail _____

in qualità di Legale Rappresentante

di _____
forma giuridica (sogg. di cui all'art. 3 dell'Avviso pubblico) _____
con sede legale in _____ Prov. _____ alla via _____
C.A.P. _____ tel. _____ cell. _____
e-mail _____ PEC _____
sito web _____
P. IVA _____

(in caso di impresa)

iscritta al registro Imprese della CCIAA di _____ n. _____ in data __/__/____
con il seguente codice ATECO _____

(in caso di altro soggetto che agisce in regime di impresa)

iscritta al registro Imprese della CCIAA di _____ n. _____ in data __/__/____
con il seguente codice ATECO _____

(in caso di ONLUS)

iscritta all'Anagrafe Unica delle ONLUS/ Registro Unico del Terzo settore n. _____ in data __/__/____

presa conoscenza delle condizioni contenute nell'Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli (di seguito "Avviso pubblico"), pubblicato sul sito web del Comune di Napoli in data 13/06/2022

CHIEDE

di partecipare alla procedura indetta con Avviso pubblico per la concessione dei contributi economici, con la proposta progettuale allegata alla presente istanza dal titolo " _____ ",
per un importo complessivo di € _____.

FORNISCE

i seguenti elementi utili alla descrizione preventiva della proposta:

a) Ubicazione dei luoghi previsti per la realizzazione del progetto (specificare una delle Municipalità di cui all'art. 1 dell'Avviso pubblico e l'esatta ubicazione):

Municipalità _____

Location (indirizzo) _____

b) l'evento progettato rientra in una delle seguenti Sezioni (di cui all'art. 2 dell'Avviso pubblico):

- Sezione 1 – Grandi rassegne o nuove produzioni
 - a) Grandi rassegne
 - b) Nuove produzioni
- Sezione 2 – Grandi eventi/brevi rassegne da minimo 3 spettacoli
- Sezione 3 – Piccoli eventi

c) Date di realizzazione dell'evento (di cui all'art. 5 dell'Avviso pubblico):

SEZIONE 1

Grandi rassegne (indicare le date di ogni spettacolo):

1 ___/___/2022
2 ___/___/2022
3 ___/___/2022
4 ___/___/2022
5 ___/___/2022
6 ___/___/2022
7 ___/___/2022
8 ___/___/2022
...

Nuove produzioni (indicare la data della messa in scena della produzione e delle repliche):

1 ___/___/2022
2 ___/___/2022
3 ___/___/2022
...

SEZIONE 2

Grandi eventi/brevi rassegne da minimo 3 spettacoli (indicare almeno due opzioni temporali in mesi diversi per ogni spettacolo):

1 ___/___/2022 ___/___/2022 ...
2 ___/___/2022 ___/___/2022 ...
3 ___/___/2022 ___/___/2022 ...
...

SEZIONE 3

Piccoli eventi (indicare almeno due opzioni temporali in mesi diversi):

1 ___/___/2022 ___/___/2022 ...
...

d) il progetto coinvolge i seguenti settori dello spettacolo dal vivo [NOTA: le iniziative afferenti alla Sezione 1 a) devono coinvolgere tutti i tre settori]:

- teatro
- danza
- musica

e ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000 e successive modificazioni, consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di affermazioni mendaci e delle relative sanzioni penali di cui all'art. 76 dello stesso DPR e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere,

DICHIARA

- di essere esente dal pagamento dell'imposta di bollo
 - ai sensi dell'art. 8 della legge 11 agosto 1991, n. 226 (associazioni di volontariato)
 - ai sensi dell'art. 17 del decreto Legislativo 4 dicembre 1997, n. 460 (onlus e cooperative sociali)
 - altro (specificare gli estremi della norma di esonero):
_____;
- di essere tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo Unico per lo Spettacolo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo;
- di presentare a valere sull'Avviso pubblico una sola domanda di contributo;
- di essere in possesso di tutti i requisiti richiesti dall'Avviso pubblico;
- di avere preso visione e di accettare integralmente l'Avviso pubblico;
- di essere a conoscenza dell'obbligo da parte del Comune di Napoli di pubblicare nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale gli atti di concessione del contributo, così come prescritto e illustrato agli artt. 26 e 27 del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
- la disponibilità a fornire tutti gli elementi informativi e di valutazione, nonché la documentazione che si rendesse necessario acquisire in sede di istruttoria;
- di essere a conoscenza che la mancata presentazione della documentazione richiesta è motivo di decadenza dal contributo concesso;
- che l'importo complessivo del progetto, dettagliato nella Scheda di progetto, sarà articolato come nella tabella che segue:

TIPOLOGIA DI SPESA AMMESSA A CONTRIBUTO (art. 8 dell'Avviso pubblico)	IMPORTO COMPLESSIVO
Costi operativi	
Costi per ospitalità artisti/operatori/relatori	
Costi di servizi di consulenza e di progettazione degli eventi	
TOTALE	

DICHIARA INOLTRE

di possedere i seguenti requisiti di ordine generale:

- insussistenza, alla data di scadenza del presente avviso, di morosità relativa a spazi avuti in concessione o locazione, per cui non sia previsto un piano di rientro;
- insussistenza di gravi violazioni relativa alle norme in materia di contribuzione previdenziale, fiscale, assicurativa;
- non appartenenza all'articolazione politico/amministrativa di alcun partito, sindacato o movimento avente tali caratteristiche;
- non sussistenza a carico del legale rappresentante di procedimenti in corso per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'art.3 della Legge 12/12/1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'art. 10 della Legge 31/05/1965, n.575;
- Iscrizione alla CCIAA (se previsto).

SI IMPEGNA

- a rispettare tutte le condizioni, le modalità e gli obblighi riportati sia nell'Avviso pubblico all'art.13 che nella Convenzione all'art. 5 comma 2, pena la revoca del contributo;
- ad assicurare, con risorse economiche proprie o di soggetti terzi, la copertura finanziaria delle spese non coperte dal contributo;
- a garantire la conformità ai requisiti di cui alla legge n. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;
- a presentare tempestivamente, su richiesta del Comune di Napoli, la documentazione giustificativa delle affermazioni o dichiarazioni rilasciate al momento della presentazione della domanda;
- a fornire, entro i termini previsti dall'art. 7 del Bando, la documentazione necessaria alla rendicontazione del contributo;
- a curare la conservazione separata della documentazione amministrativa e contabile relativa al progetto, a mantenerla per un periodo di cinque anni a decorrere dal 31 dicembre successivo alla presentazione della rendicontazione, e a renderla accessibile senza limitazioni al controllo e ispezioni ai funzionari incaricati dalle autorità regionali, nazionali o comunitarie;
- a inserire il logo del Comune di Napoli e del MiC completi di lettering su tutto il materiale di comunicazione e promozione, on line e cartaceo.

ALLEGA

quale parte integrante e sostanziale alla presente domanda, i seguenti documenti, tutti firmati digitalmente:

- Copia di un documento di identità del legale rappresentante del Soggetto cofinanziatore
- Proposta progettuale e piano economico – finanziario (allegato A art.7 del Bando)
- Dichiarazioni sostitutive (Dichiarazione art.7 del Bando)
- Curriculum dell'associazione/fondazione/ente/impresa (max tre cartelle, nel quale dovranno essere indicate le pregresse esperienze nella organizzazione e realizzazione di eventi culturali, eventuali progetti di sostegno a realtà culturali emergenti, pregressi rapporti con enti pubblici)
- Contabile relativa al pagamento della marca da bollo, tranne in caso di esenzione
- Copia conforme all'originale dell'Atto costitutivo e dello Statuto
- Certificato di iscrizione alla Camera di Commercio (CCIAA) risalente a non più di 6 mesi con dicitura antimafia e che rechi l'indicazione che il soggetto non è fallito

o, per i non iscritti

- Dichiarazione sostitutiva di non obbligo di iscrizione alla CCIAA
- Certificato di iscrizione all'Anagrafe Unica delle ONLUS/ Registro Unico del Terzo Settore
- Documentazione attestante il possesso dei requisiti soggettivi di ammissibilità di cui all'art. 3 dell'Avviso pubblico

Il legale rappresentante

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679) di cui all'Articolo 13 – Informativa sul trattamento dei dati personali.

Firma