



Municipalità 9
Direzione – U.O. Attività Tecniche

**AVVISO PUBBLICO RIVOLTO AI COMUNI PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER LA
REALIZZAZIONE E L'ADEGUAMENTO DI PARCHI GIOCHI SUL TERRITORIO
METROPOLITANO**

Progetto: Musica nel Verde

Il responsabile e progettista
arch. Ludovica Bucci de Santis
Ludovica Bucci de Santis

Il dirigente
dott.ssa Antonietta Agliata

Napoli, 25 novembre 2021

Relazione tecnica

Musica nel verde propone l'inserimento di giochi musicali in due aree a verde dei quartieri di Pianura e Soccavo. Si tratta di giochi utilizzabili da tutti i bambini pur con diverse disabilità. I giochi saranno posizionati in due aree diverse perchè il progetto propone la diffusione della musica come mezzo di coesione e formazione per le nuove generazioni.

Le aree individuate sono:

Parco Camldoli Sud a Pianura con ingresso in via Luigi Santamaria

Parco Anaconda a Pianura in via Vicinale Campanile

I luoghi:

I due parchi sono già stati oggetto di finanziamento nell'ambito del Piano strategico triennale di Città Metropolitana per il triennio 2019/2021 ed i progetti definitivi sono stati approvati:

Parco Anaconda con delibera di giunta Comunale *in n. 353 del 01.10.2020*

Parco Camaldoli Sud con delibera di giunta comunale n. 358 del 08.10.2021

I lavori sono iniziati nel giugno e nel luglio 2021 e ne è prevista la fine nel dicembre 2021 e gennaio 2022, rispettivamente.

Naturalmente entrambi i parchi sono nella piena disponibilità del Comune e rientrano nell'elenco dei parchi di competenza municipale compreso all'allegato E del Regolamento delle Municipalità (Deliberazione del Consiglio Comunale n. 68 del 21 settembre 2005 – Testo aggiornato alle modifiche apportate all'art. 74 con deliberazione di C. C. n. 47/2006, all'art. 23, comma 4 e all'art. 27, comma 2 con deliberazione di C.C. n. 20/2006)

Entrambi i Parchi si trovano in zone socialmente difficili caratterizzate dalla presenza di popolazione di famiglie monoreddito con figli; le scelte progettuali sono state finalizzate alla riqualificazione del verde esistente, un arricchimento del patrimonio arboreo dove necessario, al parco Camldoli Sud e la sostituzione dei giochi tradizionali per bambini divisi per fasce di età. Per la limitatezza dei fondi non si è potuto prevedere l'allestimento di giochi inclusivi per i quali il presente progetto chiede quindi un nuovo finanziamento.

D'altra parte la prima realizzazione di interventi di recupero di questi parchi ha avuto degli effetti positivi anche sull'attaccamento a questi luoghi e sul riconoscimento dei loro pregi da parte della popolazione; per questo motivo ci sembra importante mantenere viva l'attenzione l'interesse per il processo di rinnovamento già avviato nell'ultimo anno in questi parchi.



Il Parco Anaconda in verde si trova accanto alla parrocchia Di San Giuseppe Operaio, molto attiva sul territorioe frequentata da molti bambini, N1 in rosso nell'Immagine e di fronte al 72° circolo, scuola dell'infanzia, Ex villaggio Italsider, n.2 in rosso.

L'area non risulta vincolata ai sensi delle leggi 431/85 e 1497/39 e successive modifiche (tav.13 strum. urbanistico vigente, foglio 2).

Non è sottoposta a vincoli archeologici.

L'area risulta stabile dal punto di vista sismico (tav.13 strum.urbanistico vigente, foglio 2), dal punto di vista idrogeologico, delle frane



Il Parco Camaldoli Sud è stato realizzato nell'ambito del programma straordinario di edilizia residenziale per la città di Napoli previsto a seguito del terremoto del 1980. Il parco doveva costituire una cerniera di verde tra un intervento di nuova edificazione ed uno di recupero del centro storico di Pianura nelle sue vicinanze c'è la Parrocchia di San Giorgio,

2 in rosso, la scuola dell'infanzia Arcobaleno e la scuola primaria Russolillo 1 in rosso, la scuola primaria Russo ed un nido 3 in rosso. L'area non risulta vincolata ai sensi delle leggi 431/85 e 1497/39 e successive modifiche (tav.13 strum. urbanistico vigente, foglio 2).

Non è sottoposta a vincoli archeologici.

L'area risulta stabile dal punto di vista sismico (tav.13 strum.urbanistico vigente, foglio 2), dal punto di vista idrogeologico, delle frane

I giochi

Abbiamo scelto di utilizzare diversi giochi musicali per due esigenze precise:

La prima non utilizzare dei giochi in cui l'inclusività determini una differenza con i giochi per bambini normodotati: Abbiamo scelto quindi giochi assolutamente utilizzabili con le stesse modalità da tutti i bambini

La seconda riguarda la caratteristica educativa connessa alla musicalità dei giochi:

Già nelle programmazioni degli ultimi anni la ricerca sulla formazione ed in particolare la Comunità europea hanno sottolineato il valore inclusivo e formativo che può assumere l'educazione musicale intesa sia come avvio alla tecnica musicale sia come elemento di crescita per i bambini sia a livello interiore che di relazione. Un contesto socialmente difficile come quello di Pianura ci sembra un interessantissimo banco di prova per l'uso di linguaggi diversi da quelli scolastici tradizionali

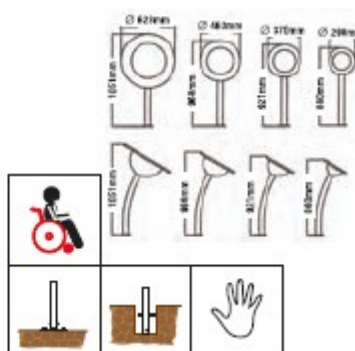
Intorno ai Parchi si trovano diverse scuole dell'infanzia che potrebbero utilizzare i giochi musicali per le loro attività curriculari e non. Inoltre sono attive sul territorio diverse associazioni e parrocchie che coinvolgono i bambini in attività educative all'aperto.

Nella scelta dei giochi musicali sono stati scelti anche alcuni giochi utilizzabili da più bambini insieme per potere realizzare anche lavori musicali collettivi e sottolineare la funzione collettiva ed includente dei giochi.

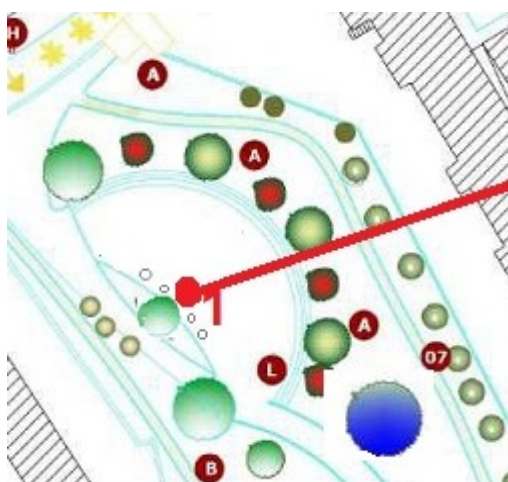
Entrambi i parchi si trovano all'interno di aree residenziali abitate da famiglie con bambini; sono caratterizzati da ingressi privi di barriere architettoniche.

I giochi saranno posizionati in aree in cui già sono stati previsti interventi di riqualificazione e di ripavimentazione quindi le lavorazioni saranno solo limitate a piccoli scavi ed al montaggio dei giochi; in tutti i casi intorno ai giochi c'è lo spazio sufficiente per un piccolo pubblico o per il posizionamento dei bambini.

I giochi molto belli e colorati costituiscono una forma di arredo dello spazio verde e concorrono a determinare una riqualificazione degli spazi verdi che già il primo progetto di manutenzione straordinaria aveva avviato.



Cheer Drum - D
City Harmony Sound mod. CD/004



Il posizionamento di due di queste strutture a fiori costituirà una sorta di quinta per lo spazio dell'arena e darà l'occasione di organizzare piccoli spettacoli musicali-



Questa sorta di Scultura è una vera e propria piccola orchestra che potrà costituire una sorta di ingresso al Parco Anaconda. Tre strumenti diversi formano questo elemento che svilupperà lo spirito di cooperazione tra i bambini.



Questa panchina potrà essere posizionata tra i platani del Parco Anaconda.

Questa panchina potrà

