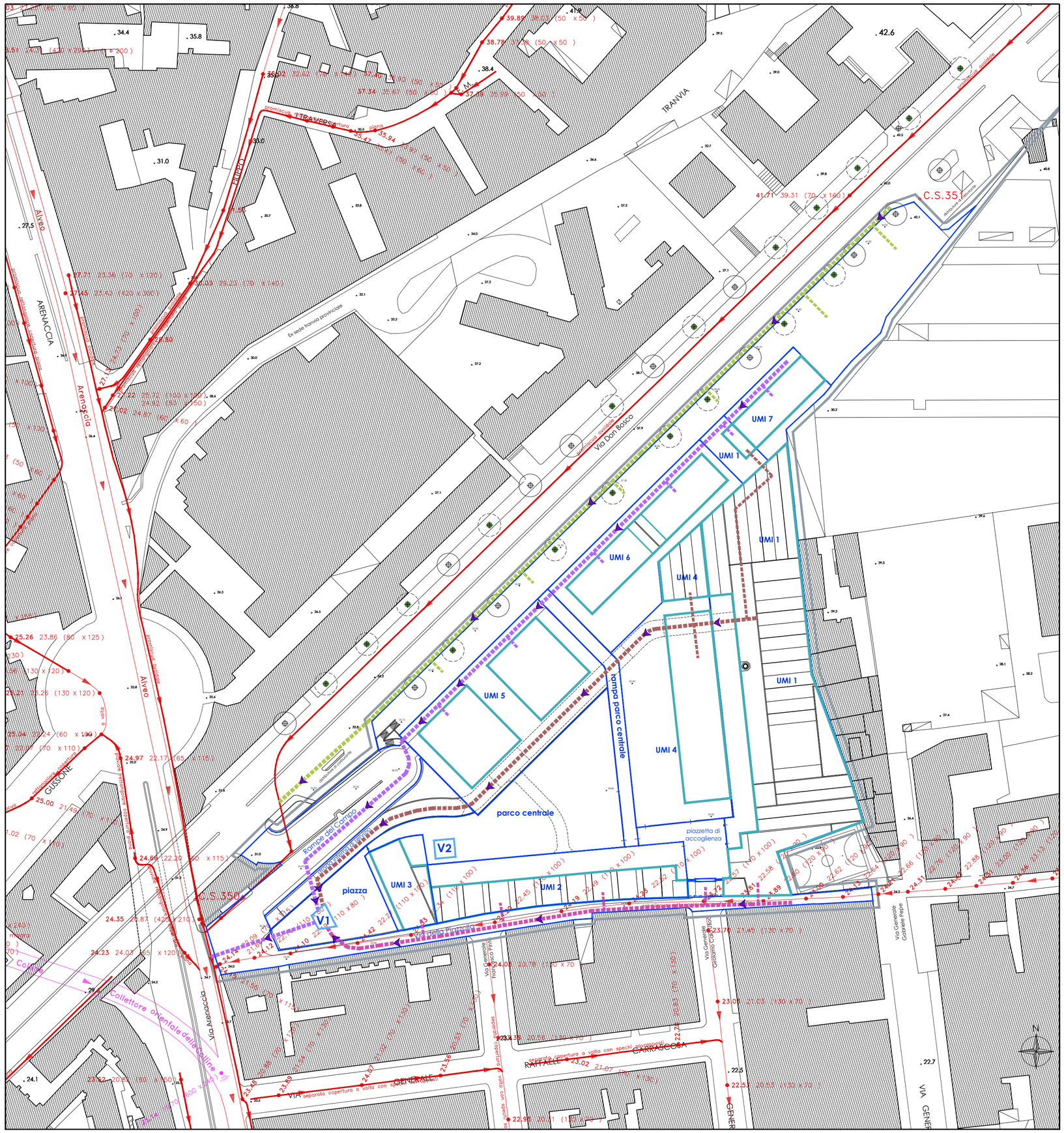


LEGENDA

- Limite del Pua Sub-Ambito 19/a
- Limiti delle Unità Minime di Intervento UMI
- Limiti edifici

Rete fognaria comunale esistente

24.12 22.14 (110 x 80)

Rete fognaria del compendio di progetto

- Condotta a servizio del parco lineare su Via Don Bosco
- Condotta a servizio delle aree e dei fabbricati su Via della Piazzolla
- Condotta a servizio dei parcheggi interrati
- Condotta a servizio delle aree e dei fabbricati su via Don Bosco
- V1 Vasca - cisterna di accumulo e regolazione della nuova rete fognaria
- V2 Vasca - cisterna di accumulo delle acque meteoriche provenienti dal parco centrale e dalla piazza (acque riutilizzate per irrigazione previo trattamento di depurazione)

Fonte dei dati: Cartografia Comune di Napoli - Ubicazione della rete fognaria - Fgg. 76-77

Firmato da:
RIANO GUIDO
Motivo:

Data: 02/12/2021 17:04:57

COMUNE DI NAPOLI

CITTA' METROPOLITANA DI NAPOLI

Municipalità 4
San Lorenzo, Vicaria, Poggioreale, Zona industriale

Piano Urbanistico Attuativo

Ambito n.19 - Ex Industria Redaelli
Sub-Ambito 19/a
Via Don Bosco - Via della Piazzolla

Variante al Pua approvato
con Delibera di G. C. 587/2009 - Burc n. 57/2009
e con Delibera di G. C. 196/2011

COMUNE DI NAPOLI
Area Urbanistica
Servizio Pianificazione Urbanistica Attuativa

Dirigente *arch. Massimo Santoro*
Rup *arch. Anna Scotto di Tella*
arch. Pasquale Antignano (fino a dicembre 2020)

SOGGETTO PROPONENTE Società **CENTRO CITTA'** srl - Napoli
Presidente *avv. Luigi Russo*

PROGETTO **Riano Architettura** - Napoli
Responsabile e Coordinamento *prof. arch. Guido Riano*

Riano Architettura
Direttore Tecnico
(prof. arch. Guido Riano)

ORDINE DEGLI ARCHITETTI P.P.C. DELLA PROVINCIA DI NAPOLI
ARCHITETTO GUIDO RIANO
ISCRITTO ALL'ALBO
SEZ. A COL. N. 1283

Disciplina del Piano - DP

DP-G09

SISTEMA DI SMALTIMENTO REFLUI

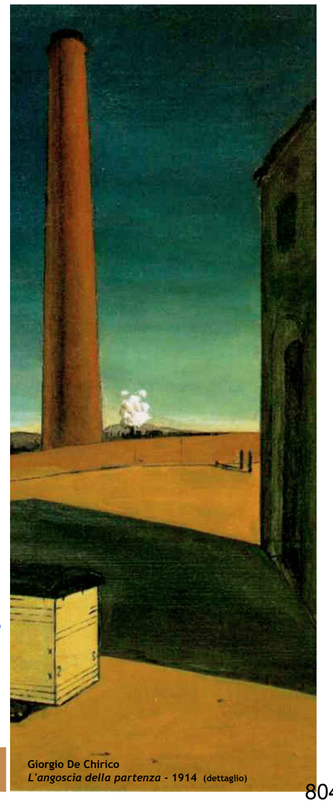
scala 1:1000

Codifica file 18RED-UAPD-DPG09-3A-SSR

Le ciminiere, gli edifici e gli oggetti della pittura di De Chirico sono collocati in un posto senza tempo, come sospesi nel vuoto, visioni che sorgono dall'inconscio.
Anche la fabbrica Redaelli sembra ormai fuori dal tempo, sospesa nell'angoscia dell'attesa, rappresentazione dell'impossibile.

Il progetto di rigenerazione della fabbrica supera il tempo che segna le cose e la delusione dell'abbandono
e costruisce, in questa parte della città, una nuova bellezza.

Progetto definitivo - Fase 3 - novembre 2021



Giorgio De Chirico
L'angoscia della partenza - 1914 (dettaglio)